



MUSIKHÖGSKOLAN
Ingesund



KONSERTER OCH EVENEMANG

HÖSTEN 2024

KUNGLIG UPPTAKT, INGEN LEDIN OCH VÄLKOMSTKONSERT!

Hösten på Musikhögskolan Ingesund betyder som brukligt många konserter & evenemang av olika slag vilket kulminerar med den traditionella julkonserten i Arvika Sporthall.

Men terminen "tjuvstartade" tidigt med kunglig glans då flertalet studenter medverkande i samband med att hertigparet av Värmland, prins Carl Philip och prinsessan Sofia besökte Arvika. En stor händelse där studenterna verkligen levererade och prinsen lyfte i sitt tacktal de musikaliska upplevelserna av olika karaktär som Ingesundarna var med och bidrog till. På sikt hoppas vi på prinsparsbesök även till Ingesund.

Höstens "stora grej" skulle egentligen ha varit "Symphonia" med artisten Tomas Ledin tillsammans med Ingesunds Symfoniorkester under ledning av dirigenten Peter Nordahl, men detta har blivit inställt. Vi hoppas dock kunna presentera ett nytt upplägg för projektet längre fram.

Mycket annat på agendan förstås.

Den svenska sångskatten kommer traditionsenligt tillbaka, där visan lyfts i olika former och mynnar ut i en foajékoncert. Sångerskan och folkmusikern Lena Willemark är på plats för att jobba med studenterna i detta projekt, men hon ger även en separat konsert med gitarristen Simon Nyberg.

Som brukligt kommer ett antal fina artister på besök, nämligen Ale Möller, Petrichor, Norudde/Wallin, Lisen Rylander Löve, Torbjörn Näsbom, Klabbes Bank, Valkyrien Allstars med flera. Dessutom ämneskonserter, orkesterkonserter och inte minst alla konstnärliga projekt (examenskonserter). Något utöver det vanliga blir det när studenten Johannes Grahn bjuder på orgelkoncert minsann. Det hör inte till vanligheterna.

Vi ser även fram emot att välkomna vår nya violinlärare Anna Kolby Sonstad som medverkar på två konserter. Dels när Mozarts stråkkvintett i g-moll framförs med andra stråklärarkollegor, precis som Ingesundsgundaren Valdemar Dahlgren gjorde på sin tid. Dels som solist i samband med stråkorkesterns höstkoncert.

Vi samarbetar regelbundet med Arvika Jazz & Blues, Arvika Konsertförening liksom med ArvikaFolk och Arvika-Ny församling.

Många upplevelser väntar – mycket nöje!



JOHAN BIRGERSSON
*Studierektor, utåtriktad verksamhet,
konserter & evenemang*

BILJETTER

BILJETTPRISER

Biljettpriser anges vid varje konsert.

KASSANS ÖPPETTIDER

Biljettförsäljningen öppnar i regel 45 minuter innan konsertstart och sker vid respektive lokal.



**Scanna här för
biljettköp.**

*Mer info om biljetter finns på
respektive evenemang*

FÖRKÖP

Musikhögskolan Ingesund använder sig av Tickster där konserterna ligger ute till förköp. Du hittar dit via kalendariet på kau.se/mhi, Musikhögskolan Ingesunds Facebooksida eller tickster.com.

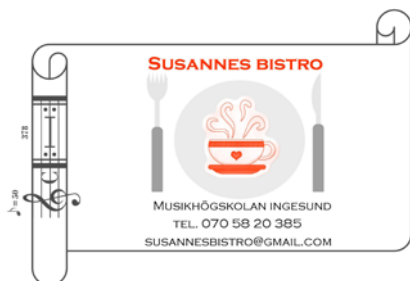
VÄSKFÖRBUD

Musikhögskolan Ingesund omfattas INTE av det totala väskförbud som råder på större evenemang (av arenakaraktär). Det är dock viktigt för oss att MHI är en säker plats för studenter, medarbetare och besökare. För en trygg miljö uppmanar vi därför att inte ta med större väskor vid besök.

SUSANNES BISTRO

Besök gärna Susannes Bistro när du är på Musikhögskolan Ingesund! Dagens lunch, smårätter, smörgåsar och gofika finns på menyn.

Öppen vardagar kl. 10.00 – 16.00.
Dessutom serveras pausfika i samband med flertalet av våra konserter.



SÖNDAG 8 SEPTEMBER

ALE MÖLLER TRIO MÖTER LILIANA ZAVALA OCH STEN KÄLLMAN

Sveriges meste och bäste multimusikant Ale Möller, bygger ett eget musiklandskap grundat på musiktraditioner från många håll. Där rör han sig fritt, påhejad av sin egen nyfikenhet. Få kan, som denna musikanter och berättare, skapa tokglädje – både på och utanför scenen. Tillsammans med sina medmusikanter bjuder Ale Möller på harmonier, rytmer och anekdoter från världens alla hörn, insamlade under ett långt och spännande liv i musikens tjänst.

Ale Möller har över i 10 år samarbetat med Musikhögskolan Ingesund och även haft en gästprofessur vid skolan. Många förknippar också Möller och Ingesund med kursen Borderless Music Encounter som resulterat i fina avtryck. Trion består förutom kapellmästaren av Johan Graden, pianisten och keyboardspelaren, som kan och spelar vad som faller honom in. Trion fullbordas med Olle Linder som även han är en multiinstrumentalist från den svenska folkmusikens topp.

Gästar denna afton gör saxofonisten, slagverkaren och sångaren Sten Källman som står stadigt i mötet mellan folkmusik från Norden, Mellanöstern och Haiti. Dessutom medverkar Liliana Zavala som är slagverkare med rötter i latinamerikansk folkmusik och väletablerad på den svenska världsmusikscenen.

Det lär bli en septemberkväll utöver det vanliga i Stora konsertsalen på Ingesund.

Ale Möller – sång, munspel, dragospel mandola, flöjt m.m.

Johan Graden – klaviaturer

Olle Linder – slagverk och brasiliansk gitarr

Sten Källman – sång och saxofon

Liliana Zavala – sång och slagverk

Studenter från Musikhögskolan Ingesund

KL. 18.00 | STORA KONSERTSALEN.

Entré: Ordinarie 240 kr | Pensionär 200 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) 100 kr

SEPTEMBER





TISDAG 10 SEPTEMBER
GUSH AFRO
BLUE PROJECT

GUSH är trioprojektet med medlemmarna Sten Sandell, Raymond Strid och Mats Gustafsson. Trion startade 1988 då Sandell och Strid bjöd in Gustafsson för att spela drone-relaterad musik inspirerad av armenisk dudukspel. Nu 36 år senare har bandet äntligen återaktiverats! Sedan den första tidens experimenterande med dronemusiken har fokuset snarare legat på fri improvisation. 1998 spelade bandet in projektet Afro Blue Project på Fasching – ett projekt som nu ska presenteras på scen 25 år efter inspelningen!

Mats Gustafsson – tenor och sopransax
Sten Sandell – piano och röst
Raymond Strid – trummor

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN

Entré: 200 kr | Medl. i AJ&B 150 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

SÖNDAG 22 SEPTEMBER

PETRICHOR

Efter många år av musikaliska samarbeten föddes idén att den här gången låta saxofonisten skapa melodierna och pianisten harmonierna. När sedan arrangemangen kom på plats resulterade detta i en musikalisk hybrid som upphovsmännen först inte kunde etikettera. Den har med jazz att göra men är garnerad med små marsipanrosor från Jämtland. När ångorna från laboratorieförsöket lagt sig sa de i mun på varandra: "Detta är ett nytt grundämne och vi döper det till Oscar Peterson-Berger."

Petrichor består av idel ädel musikadel där var och en har egna karriärer både på scenen som musiker i olika sammanhang, men även som lärare. Jonas Knutsson liksom Rafael Sida har besökt Musikhögskolan Ingesund många gånger, ofta tillsammans med Ale Möller

och undervisat i kursen Borderless Musical Encounter. Anders Persson har även han varit lärare på Ingesund och Sebastien Dubé undervisar på Musikhögskolan sedan flertalet år. Inte minst Terje Sundby som är trumlärare inom jazz och började undervisa redan 1991. Ett rutinerat gäng minsann!

Jonas Knutsson – saxofoner

Anders Persson – piano, keyboards

Sebastien Dubé – kontrabas

Terje Sundby – trummor

Rafael Sida – slagverk

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES

KL. 19.00 | STORA KONSTERSALEN

Entré: 200 kr | Medl. i AJ&B 150 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

FREDAG 27 SEPTEMBER

PIANOSTAFETT PÅ KAU

Pianomusik på flygel

Konsertpianister från Ingesund
Piano Center / Musikhögskolan Ingesund

KL. 08.00 – 12.00 OCH KL. 13.00 – 14.00

| AULA MAGNA foajén, Karlstads universitet

Lunchkonsert

Ta chansen att lyssna på internationella konsertartister framföra virtuos och betagande pianomusik!

KL. 12.15 – 12.45 | AULA MAGNA

Karlstads universitet. Fri entré

SEPTEMBER

LÖRDAG 28 SEPTEMBER

KONSTNÄRLIGT PROJEKT

MATHEUS JOHANSSON

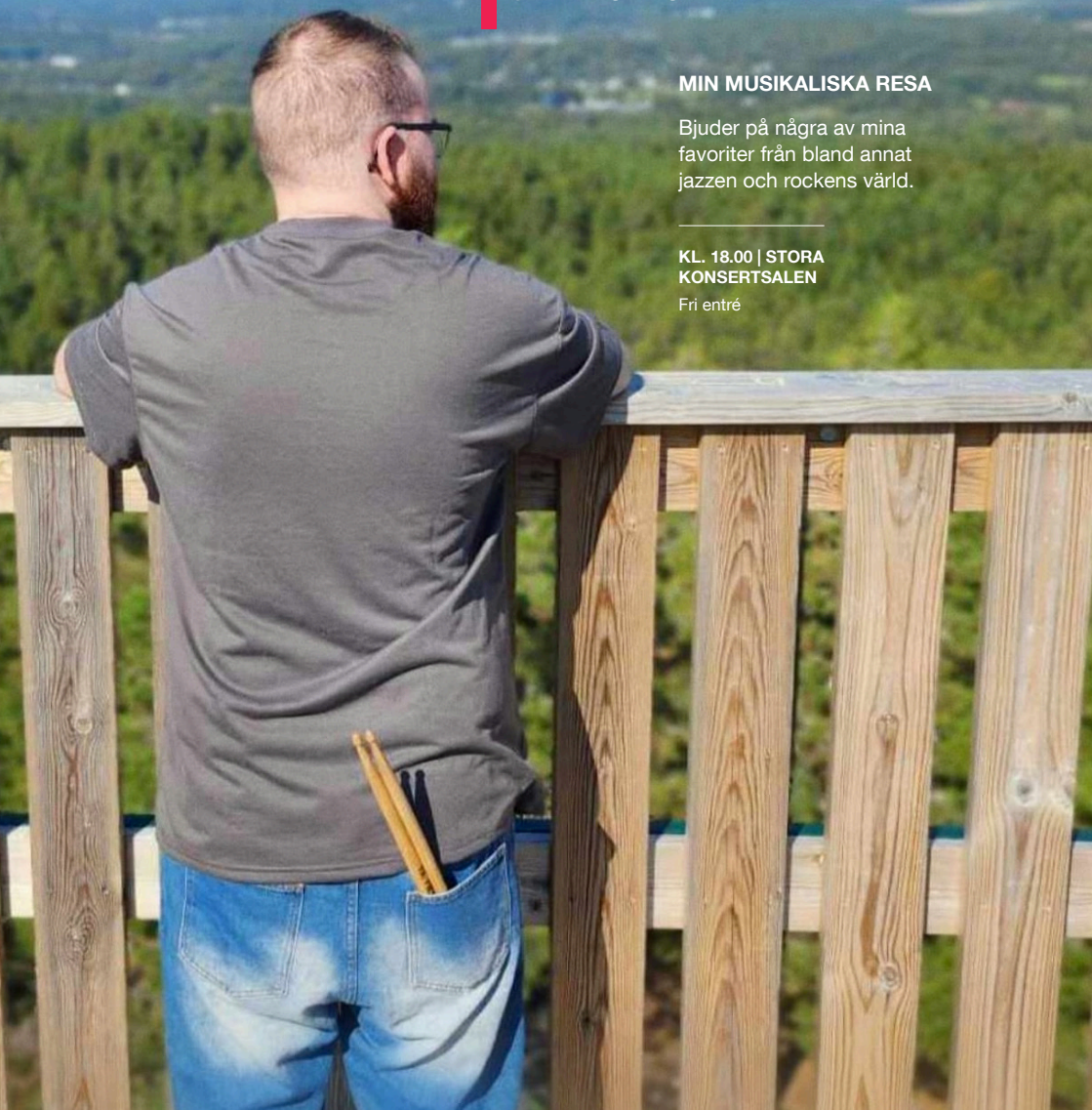
JAZZ-TRUMMOR

MIN MUSIKALISKA RESA

Bjuder på några av mina favoriter från bland annat jazzen och rockens värld.

KL. 18.00 | STORA
KONSERTSALEN

Fri entré



ONSDAG 2 OKTOBER

LUNCHKONSERT

I TREFALDIGHETSKYRKAN

Studenter från Musikhögskolan Ingesund bjuder på en stunds avkoppling i den vackra kyrkan.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe och smörgås till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING

KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN, ARVIKA
Fri entré

ONSDAG 2 OKTOBER

NORUDDE & WALLIN

Anders från Värmland och Karin från Skåne. Två rutinerade folkmusiker med största förkärlek till det råa, klangfulla och omstämda möts här med stort sväng och kraftfullt dansdriv i låtar från Värmland, Närke och Skåne. Anders Norudde, uppväxt i Degerfors tillägnade sig efterhand flera folkmusikinstrument såsom fiol, svensk säckpipa, moraharpa, stråkharpa, vallhorn, sälgflöjt m.fl. Utbildade sig till fiolbyggare 1982-86 i Leksand. Han blev riksspelman på svensk säckpipa 1989 och var med att bilda folkmusikgrupperna Hedningarna och Blå Bergens Borduner.

Karin Wallin, uppväxt i Helsingborg bland dansande, dansforskande och sjungande släktingar. 1975 väcktes det stora intresset för att spela till dans, skånska låtar till den skånska folkliga danstraditionen som far Börje Wallin forskade fram. Här gällde det att få till dansrytm, sväng och driv som passade dansarna och gärna då med platt stall och omständ fiol för att kunna spela



dubbelsträngat och få fram den stora klangen för att kunna nå ut och höras i danssorlet. Karin blev riksspelman 1993 och förärades Zornmärket i guld 2007 med motiveringen: för mästerligt, dansant och personligt spel av låtar från Skåne.

Karin spelar fiol och viola d'amore, båda byggda av Anders Norudde!

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 200 kr | Medl. i AJ&B 150 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

OKTOBER

LÖRDAG 5 OKTOBER

KONSTNÄRLIGT PROJEKT

ALEXANDER GRANLUND & MARTIN EDÉN

ELGITARR

SPEJSAD MUSIK

Denna kväll spelar vi ett urval av våra favoritlåtar! Det kommer att bjudas på många spännande rytmer och fina melodier.

PS: Ta med hörselskydd!

KL. 18.00 | STORA KONSERTSALEN
Fri entré

BILD: SIMON SIDÉN REDIGERING: AI



TORSDAG 10 OKTOBER

**LISEN RYLANDER
LÖVE – OCEANS**

Lisen Rylander Löve är internationellt verksam inom jazz, frijazz, improvisation, elektronika och experimentell musik. Hon har under flera år av konstnärligt arbete med yttersta fingertoppskänsla både visat innebörden av begreppet nutida jazz men också tänjt på definitionerna av densamma. Lisen har släppt ett flertal hyllade skivor med kvartetterna The Splendor och Here's To Us och spelade under tolv år i elektronikgruppen Midaircondo. Albumet OCEANS är hennes första skiva i eget namn. Den hyllades av både publik och press och har beskrivits som en kompromisslös och mångfasetterad debut. OCEANS nominerades till kategorin Årets Jazz på Manifest 2020 och samma år nominerades Lisen till P2 Jazzkatten i

Årets Musiker. Lisen är ständigt aktuell med olika samarbeten och som gästmusiker, de senaste åren har hon till exempel turnerat med bland andra Union Carbide Productions och Richard Barbieri (bandet Japan). Hon är en utforskande musiker och artist och i OCEANS ger hon lika mycket utrymme till mörka beats och samplingar som till slagverk, röst och tenorsax.

Lisen Rylander Löve

– tenorsax, röst, live-elektronik

Donovan von Martens – bas, live-elektronik**Martin Öhman** – trummor, live-elektronik**SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES****KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN**

Entré: 200 kr | Medl. i AJ&B 150 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

OKTOBER



LÖRDAG 12 OKTOBER

KONSTNÄRLIGT PROJEKT

JONATHAN HÖGLUND
SÅNG

DET BLIR BRA!

Under en dryg timme kommer jag att underhålla med både gamla och nya sångfavoriter i en bred och fyllig repertoar!

KL. 18.00 | STORA KONSRTERSALEN
Fri entré

SÖNDAG 13 OKTOBER

PIANOKONSERT MED PER RUNDBERG

Per Rundberg konserterar regelbundet i Sverige och övriga världen. Han har spelat i bland annat Konserthuset och Berwaldhallen i Stockholm, Philharmonie i Berlin, Konzerthaus och Musikverein i Wien.

Per har även framträtt vid en rad internationella festivaler och har spelat med många framstående musiker som Dietrich Fischer-Dieskau, Martin Grubinger och Clemens Hagen.

Per kommer ursprungligen från Skellefteå och studerat vid "The Yehudi Menuhin School, England, "Mozarteum", Salzburg och Kungliga Musikhögskolan, Stockholm.

ARRANGÖR: ARVIKA KONSERTFÖRENING I
SAMVERKAN MED MUSIKHÖGSKOLAN INGESUND

KL. 18.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 200 kr | Medl. i AKF 150 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré



ONSDAG 16 OKTOBER

DET GAMLA OCH DET NYA



Ingesunds grundare och legendar Valdemar Dahlgren startade traditionen att spela Mozart stråkkvintett i g-moll varje år. Denna bortemot 100-åriga tradition för vi nu vidare tillsammans med vår nya violinlärare **Anna Kolby Sonstad** som musicerar ihop med de övriga stråklärarna på musikhögskolan, **Magnus Ericsson, Ane Gustavsson, Jon Dahlkvist och Lars-Inge Bjärlestam.**

ARRANGEMANG MED ARVIKA KONSERTFÖRENING

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN

Entré: 200 kr | Medl. i AKF 150 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

OKTOBER

LÖRDAG 19 OKTOBER

KONSTNÄRLIGT PROJEKT

FANNY ANDERSSON

JAZZ-SÅNG

En konsert som speglar min kärlek till allt från jazzballader och svenska visor till stämsång. Mina favoritlåtar, tillsammans med mitt favoritfolk.

KL. 16.00 | STORA
KONSERTSALEN
Fri entré

LÖRDAG 19 OKTOBER

KONSTNÄRLIGT PROJEKT

KARIN MÖRNERUD & SIMON GUMMESSON

JAZZ-SÅNG, JAZZ-KONTRABAS

TACK FÖR TREVLIIG SAMVARO!

Den här kvällen vill vi passa på att spela låtar som vi redan spelat och tycker om, men också låtar som vi längtat efter. Det blir egenskrivet, elektroniskt, pop och naturligtvis även jazz.

Håll i hatten och på med benskydden!

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré



OKTOBER

TISDAG 22 OKTOBER

DEN SVENSKA SÅNGSKATTEN

Sångare, gitarrister och pianister från Musikhögskolan Ingesund sjunger och spelar visor från den fantastiska svenska sångskatten. En vokalsemble från Ingesund medverkar och publiken bjuds även in till allsång. Sångerskan **Lena Willemark** har varit gästlärare under detta projekt med visan i centrum och denna afton presenteras resultatet.

KL. 19.00 | STORA FOAJÉN

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m.
19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 23 OKTOBER

LUNCHKONSERT I TREFALDIGHETSKYRKAN

Studenter från Musikhögskolan Ingesund bjuder på en stunds avkoppling i den vackra kyrkan.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe och smörgås till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING

KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN, ARVIKA
Fri entré

ONSDAG 23 OKTOBER

LENA WILLEMARCK & SIMON NYBERG

En konsert fylld av såväl svensk folkmusik som egenkomponerad musik i gränslandet till andra genrer. Duon utlovar vemod och sväng, skirt och kraftfullt! Under kvällen bjuds även folkmusikstudenterna från Ingensund upp för att medverka!

Lena Willemarck - sång och fioler

Lena är en centralgestalt inom den svenska folkmusiken och en banbrytande genreöverskridande sångerska. Hon har tagit emot en rad utmärkelser, däribland fem Grammisar och Expressens musikpris "Spelmanen". Hon är riksspelman och kompositör, ledamot av Kungl. Musikaliska Akademien och blev 2023 invald i Swedish Music Hall of Fame.

Simon Nyberg - gitarr

Simon har en bakgrund inom jazz men spelar oftast i folkmusikaliska sammanhang och turnerar med musiker som Sébastien Dubé, Jaron Freeman-Fox, Jonas Knutsson och med det keltiska bandet Inver. I hans gitarrspel, som har blivit belönat med Hagströmstipendiet, flätas rytmik och melodi samman i en tät väv med influenser från världens olika längd- och breddgrader. Simon undervisar även som timlärare på Lunnevals folkhögskola, Musikhögskolan Ingensund och Kungliga Musikhögskolan i Stockholm.

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN

Entré: 200 kr | Pensionär 150 kr | Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré



**TORSDAG 24 &
FREDAG 25 OKTOBER
LUNCHKONSERT**

Standards i ny kostym med Terjes Adepter

Kombinera fika med jazztoner när Terje Sundbys studenter spelar i olika ensembler och presenterar standardrepertoar i nya moderna arrangemang.

KL. 12.15 | SUSANNES BISTRO
Fri entré

**TORSDAG 24 OKTOBER
FOLKMUSIK-
AFTON**

Denna kväll bjuder folkmusikstudenterna från Ingesund på en repertoar som de jobbat fram under terminen. I olika konstellationer framför de sin musik med spelglädje och ett härligt samspel.

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN
Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd.
t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

LÖRDAG 26 OKTOBER

INGESUNDS SYMFONIORKESTER – EN FÄRGSPRAKANDE KLASSISK LÖRDAG

Ingesunds Symfoniorkester har som tradition att genomföra ett större orkesterprojekt på hösten och ett på våren. Orkestern består av studenter från flertalet av skolans utbildningar.

Johannes Gustavsson har dirigerat symfoniorkestern sedan 2010, men arbetar regelbundet med andra orkestrar i hela Norden. Musiken som framförs denna lördagseftermiddag är tre satser ur Gustav Holst svit Planeterna som är ett musikaliskt äventyr och ett av världens mest älskade symfoniska verk. Vidare Ralph Vaughan Williams The Lark Ascending med violinsolisten och studenten Ida

Wadenbrandt samt Edward Elgars Enigmavariationer. Detta verk placerade Edward Elgar på den internationella musikkartan och är ett av den klassiska musikens mest spelade och omtyckta.

Johannes Gustavsson – dirigent
Ida Wadenbrandt – violinsolist

Innan konserten håller Johannes en kortare introduktion i Biströn.

KL. 15.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 200 kr | Pensionär 150 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

OKTOBER

TISDAG 29 OKTOBER

SLAGVERKAREN ARTUR LIPNER MÖTER STUDENTER FRÅN INGESUND

Arthur Lipner är en av de främsta slagverkarna på melodiskt slagverk i sin generation. Han är specialiserad på vibrafon, marimba och steel drums. Lipners karriär har sträckt sig över tre decennier sedan han började uppträda professionellt vid 14 års ålder. Arthurs liveframträdanden och inspelningar förmedlar ett djup och en sprudlande kreativitet. All Music Guide kallade honom "en extremt melodisk och kreativ jazz/worldbeat-medveten vibrafonartist". Som skivartist och sessionspelare i New York har han medverkat på över 50 album.

Lipner har varit gästartist och gästföreläsare vid många slagverksfestivaler och skolor runt om i världen. Han har presenterat över 300 workshops på sex kontinenter. Nu är det dags för Arvika och Ingessund att ta del av ett exklusivt besök i Sverige.

Arthur Lipner - slagverkare
Ingessunds Slagverksensemble under
ledning av **Rolf Landberg**
Jazzensemble

KL. 19.00 | STORA KONERTSALEN

Entré: 150 kr | Pensionär 120 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

TORSdag 7 NOVEMBER INGESUND PIANO

Konsertpianister från Musikhögskolan
Ingessund bjuder på ett virtuost och betagande
program på hög nivå.

KL. 19.00 | STORA KONERTSALEN

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m.
19 år samt stud. (leg) – fri entré

MÅNDAG 11 NOVEMBER

ORGEL-
KONSERT

Kvällskonsert med trevlig blandning ur orgelns repertoar. Den liturgiska delen lämnas för en stund och här fokuserar Johannes på den solistiska delen av orgelspel, där "Dynamic Range" utlovas.

Johannes Grahn – organist

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN

Fri entré

TISDAG 12 & ONSDAG 13
NOVEMBERKAMMAR-
MUSIKAFTON

Studenter från Musikhögskolan Ingesunds musikerprogram framför musik för ensemble i olika konstellationer. Allt från Bach, Mozart, Beethoven, Schubert & Mendelssohn till Ravel, Richard Strauss och nutida musik.

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 13 NOVEMBER

LUNCHKONSERT
I TREFALDIGHETSKYRKAN

Studenter från Musikhögskolan Ingesund bjuder på en stunds avkoppling i den vackra kyrkan.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe och smörgås till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING

KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN, ARVIKA

Fri entré

FREDAG 15 NOVEMBER

TROMBON-
KONSERT

Ingesunds trombonstudenter framför solostycken och ensemblestycken från sin repertoar under ledning av Eric Lindblom. Gästartist är Olle Elfström som till vardags verkar som solotrombonist i Malmö Symfoniorkester.

Mira Hsinbei Sagmo är ackompanjator.

Olle Elfström – trombonsolist

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

NOVEMBER

LÖRDAG 16 NOVEMBER

KONSTNÄRLIGT PROJEKT

ILSE VAN WESTENDORP

TROMBON

WHAT I'VE BEEN LOOKING FOR

En trevlig blandning av brass och musikal. Det utlovas musik ur West Side Story, High School Musical och lite annat.

KL. 18.00 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré



SÖNDAG 17 NOVEMBER

MOMENTUM - HÖSTKONSERT

INGESUNDS BLÅSORKESTER

Berit Palmquist och Martin Eriksson
– dirigenter

Musik av bland annat Tomas Doss, Edward Elgar, Gabriel Fauré och Howard Hanson.
Förband: **Musikskolan i Arvikas blåsorkester**
"Håll klaffen"
Mats Lindahl - dirigent

KL. 18.00 | TREFALDIGHETSKYRKAN, ARVIKA
Fri entré

MÅNDAG 18 NOVEMBER

HÖSTBLÅSAFTON

Blåsinstrumentstudenter bjuder på en spännande konsert med musik från skilda epoker och stilar. Ensembler i olika konstellationer medverkar under ledning av **Martin Eriksson**.

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN
Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m.
19 år samt stud. (leg) – fri entré

TISDAG 19 NOVEMBER

HÖSTGLÖD

Ingesunds klassiska sångare bjuder in till höstkonsert med värmande och spännande musik från höstens arbete.

Ackompanjör **Elina Nilsson**.

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN
Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m.
19 år samt stud. (leg) – fri entré

NOVEMBER

ONSDAG 20 NOVEMBER

VÄRMANDE KLANGER I NOVEMBER- KVÄLLEN

INGESUNDS
STRÅKORKESTER

Ingesunds Stråkorkester förstärkt med blåsare framför klassiska toner av Sibelius, Britten och Mozart under ledning av professor **Magnus Ericsson**.

Solister

Anna Kolby Sonstad – violin

Philemon Hahn – viola

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 150 kr | Pensionär 120 kr | Ungd. t.o.m.
19 år samt stud. (leg) – fri entré

 A photograph of three men standing on a gravel path in a forest. The man on the left is playing a violin, the man in the middle is playing a mandolin, and the man on the right is playing a large, multi-stringed instrument, likely a dulcimer or a similar folk instrument. They are all smiling and looking at each other.
 TORS DAG 21 NOVEMBER
FOLK & CO

Folk & Co är en schweizisk-svensk trio som blandar traditionella låtar från båda länderna med egenskrivet material. Instrumenten är fiol, nyckelharpa, tolvsträngad gitarr och halszither (en schweizisk version av cittra och mandola).

Bröderna Pär och Torbjörn Näsborn är från Tierp och lärde sig spela av sin far, Lars Näsborn, men började tidigt att åka hem till storspelmän som Viksta-Lasse och Eric Sahlström. De har spelat ihop sen dom var väldigt små och turnérat runt hela världen med sin folkmusik. 2014 tilldelades Torbjörn Näsborn Zornmedaljen i guld. Pär Näsborn bor sedan länge i Schweiz och där mötte han Jürg Nietlispach. De började jamma tillsammans och blev snart en duo som började ge konserter i Schweiz. Jürg växte

upp i Emmental, en region där traditionell musik fortfarande är högst levande och där den typ av halscittra som han spelar kommer ifrån (om än i en lite annorlunda stämning). Jürg är också med i den välkända Schweiziska gruppen Plantplatz som turnérat runt om i Europa. Duon har nu blivit en trio och gör nu en Sverigeturné med ett stopp på Ingesund.

Pär Näsborn - fiol
Torbjörn Näsborn - nyckelharpa
Jürg Nietlispach - gitarr och halszither

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 200 kr | Pensionär 150 kr | Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

NOVEMBER

LÖRDAG 23 NOVEMBER

KONSTNÄRLIGT PROJEKT

ALEQS LEKRYD

JAZZ-TRUMMOR

PLÅTMUSIK OCH JAZZ

Välkommen till min alldeles egna konsert med innehåll av lätt och tungt, snabbt och långsamt. Ja, musik som betyder lite extra mycket för mig helt enkelt.

KL. 16.00 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré



A close-up portrait of a young woman with light brown hair pulled back, looking directly at the camera with a slight smile. She has blue eyes and is wearing small hoop earrings. The background is a soft, out-of-focus outdoor scene.

LÖRDAG 23 NOVEMBER

KONSTNÄRLIGT PROJEKT

**FREDERIKKE
HOFFMAN SCHRØDER**
JAZZ-SÅNG

En konsert där jag vill ta en musikalisk resa genom olika genrer och kulturer i både små och stora sättningar. Jag presenterar en samling av sånger, som har haft stor betydelse för mig genom åren, och tolkar låtar från hela världen inom jazz, blues, folk och singer-songwriter.

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN
Fri entré

MÅNDAG 25 NOVEMBER
KALEJDOSKOP
XXXV

Dags för höstens stora evenemang med ny musik. Spännande och alldeles färska toner utlovas av kompositionsklassen på Musikhögskolan Ingesund.

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

MÅNDAG 25 NOVEMBER
JAZZ
VOICE NIGHT

En jazzsångafton där sångarna på MHI Jazz möter pianisten Daniel Nolgård

KL. 21.00 | SUSANNES BISTRO

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

TISDAG 26 NOVEMBER
PIANOAFTON

Pianostudenter från olika utbildningar på Ingesund spelar verk ur sin aktuella repertoar.

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 27 NOVEMBER
LUNCHKONSERT
I TREFALDIGHETSKYRKAN

Studenter från Musikhögskolan Ingesund
bjuder på en stunds avkoppling i den
vackra kyrkan.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe
och smörgås till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING

KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN, ARVIKA
Fri entré

ONSDAG 27 NOVEMBER
TEA FOR TWO (AND MORE...)

Studenter från kursen Musikalisk
interpretation framför repertoar inom
klassisk musik i olika duo-installationer.

Lärare **Mira Hsinbei Sagmo.**

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m.
19 år samt stud. (leg) – fri entré



NOVEMBER



TORSDAG 28 NOVEMBER KLABBES BANK

Klabbes Bank är något unikt från den svenska jazzscenen. Det är musik som vågar dröja sig kvar i stämningar och som med sin improvisatoriska nerv lyckats skapa ett eget sound. Efter ett litet uppehåll så släpper bandet sin sjunde skiva och detta firas med en turné och ett besök på Ingesund. Förra skivan Bnk vann årets jazz på Manifestgalan 2020. Manifestgalan är den oberoende musikindustrins motsvarighet till grammis. Det är en septett där tre blåsares högst personliga klang badar i en trio som producerar ett elektroniskt hav. Ibland surfar blåsarna ovanpå, ibland går det inte att skilja dem åt och musiken blir ett kollage, ett hav av ljud. Musiken är en blandning av elektronika, improvisation, noise och magiska melodier.

De senaste åren har banken turnerat i USA, Mexiko, olika jazzfestivaler i Europa och sedan de första spelningarna har bandets musik varit i ständig förändring. Bandet startades 2003 av kompositören Klas-Henrik "Klabbe" Hörngren, även känd i samarbeten och på turné med bland annat Loney Dear, Ane Brun och Eva Dahlgren.

Klas-Henrik Hörngren – keys
Pontus Hedström – sax
Thomas Backman – sax, klarinett
Kristoffer Alehed – trombon
Joel Fabiansson – bas, synthbas
Martin Öhman – trummor, elektronik
Rasmus Persson – utljud

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES

KL. 19.00 | STORA KONERTSALEN

Entré: 200 kr | Medl. i AJ&B 150 kr | Ungd. t.o.m.

19 år samt stud. (leg) – fri entré

valkyrien allstars



FREDAG 29 NOVEMBER

VALKYRIEN ALLSTARS

Hardingfelorna går varma när Valkyrien Allstars utforskar den norska låtskatten. Sedan de bildades som duo i början av millenniet har gruppen utvecklats till ett muskulöst, ösigt och lekfullt liveband. Ingen konsert är den andra lik när en av Nordens tveklöst främsta folkmusikgrupper står på scen! Valkyrien Allstars förnyar norsk folkmusik och rör sig fritt mellan genrer och stilar. Traditionella melodier går genom ambientfolk, ballader blandas med akustisk folkrock, svängiga fiolriff samsas med de vackraste av sängharmonier – allt arrangerat och sammansmält till ett distinkt och karakteristiskt sound i ett alldeles eget ljudlandskap.

Både nationellt och internationellt har bandet spelat in sig på hitlistor och erövrat allt från undergroundklubbar till konserthallar. Gruppen släppte sitt sjätte och senaste album *slutte og byne 2020* och vann Spellemann-priset, Norges motsvarighet till Grammis, för "Årets Visa".

Bandet består av **Tuva Syvertsen, Magnus Larsen Jr, Erik Sollid** och **Martin Langlie**.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKAFOLK,
ARVIKA JAZZ & BLUES, RITZ, STÄLLVERKET
OCH ARVIKA KONCERTFÖRENING

KL. 18.00 DANS & BARNWORKSHOP
| EFTER KONERTEN SPEL & DANS

KL. 19.00 | RITZ

Entré: 200 kr | Medl. i AJ&B & AKF 150 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

DECEMBER

LÖRDAG 7 DECEMBER JULKONSERT

Musikhögskolan Ingesund presenterar åter sin populära julkonsert i Arvika Sporthall – en gnistrande upplevelse utöver det vanliga! Studenter visar upp ett rikt och mäktigt spektrum av julmusik, stämningsfullt luciatåg och livfull dans. Julklanger från alla möjliga vinklar och vrår med solister, små och stora ensembler inom olika genrer. Det blir garanterat pampigt, lekfullt, finurligt och vackert!

KL. 16.00 | ARVIKA SPORTHALL

Entré: Ordinarie 300 - 350 kr

Pensionär 250 - 300 kr

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) 150 kr.

Biljettsläpp 4 november.

FREDAG 13 DECEMBER

LUCIA – FIRA MED OSS!

Ingesunds stämningsfulla luciafirande med studenter från Musiklinjen College och Musikåret under ledning av **Mats Backlund**.

KL. 12.15 | STORA KONSERTSALEN

Entré: 60 kr för allmänheten

TISDAG 17 DECEMBER GITARRAFTON

Ljus och ljuv gitarrmusik i decembermörkret framförs av solister och Ingesunds Gitarrorkester under ledning av **Per-Owe Solvelius**.

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN

Entré: 100 kr | Pensionär 80 kr | Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

TACK TILL VÅRA STIPENDIEGIVARE!

ARVIKA KOMMUN

BENGT EKHOLMS FOND FÖR MUSIKSTUDIER

CATHJA MÖRNER'S STIPENDIEFOND

ELLEN SUNDBERGS FOND

GEORG OCH MONICA MÖLLERS STIPENDIEFOND

KUNGLIGA MUSIKALISKA AKADEMIEN

LIONS

MARGARETA OCH CF LIDÉNS STIFTELSE FÖR
VÄRMLÄNNINGAR

STIFTELSEN STELLAN, STEN OCH MÄRTA HÄHNELS MINNE

KALENDARIUM

SEPTEMBER

Söndag 8 september

Ale Möller Trio möter Lilliana
Zavala och Sten Källman

Tisdag 10 september

Gush Afro Blue Project

Söndag 22 september

Petrichor

Fredag 27 september

Pianostafett på Kau

Lördag 28 september

Konstnärligt projekt
Matheus Johansson

OKTOBER

Onsdag 2 oktober

Lunchkonsert i
Trefaldighetskyrkan

Onsdag 2 oktober

Norudde & Wallin

Lördag 5 oktober

Konstnärligt projekt
Alexander Granlund
Martin Edén

Torsdag 10 oktober

Lisen Rylander
Löve – OCEANS

Lördag 12 oktober

Konstnärligt projekt
Jonathan Höglund

Söndag 13 oktober

Pianokonsert med
Per Rundberg

Onsdag 16 oktober

Det gamla och det nya

Lördag 19 oktober

Konstnärligt projekt
Fanny Andersson

Lördag 19 oktober

Konstnärligt projekt
Karin Mörnerud
Simon Gummesson

Tisdag 22 oktober

Den svenska sångskatten

Onsdag 23 oktober

Lunchkonsert i
Trefaldighetskyrkan

Onsdag 23 oktober

Lena Willemark
& Simon Nyberg

Torsdag 24

Fredag 25 oktober

Lunchkonsert –
Standards i ny kostym

Torsdag 24 oktober

Folkmusikafton

Lördag 26 oktober

Ingesunds Symfoniorkester – en
färgsprakande klassisk lördag

Tisdag 29 oktober

Slagverkaren Artur Lipner möter
studenter från Ingesund

NOVEMBER

Torsdag 7 november

Ingesund Piano

Måndag 11 november

Orgelkonsert

Tisdag 12 & Onsdag 13 november

Kammarmusikafton

Onsdag 13 november

Lunchkonsert i
Trefaldighetskyrkan

Fredag 15 november

Trombonkonsert

Lördag 16 november

Konstnärligt projekt
Ilse van Westendorp
Trombon

Söndag 17 november

MOMENTUM - Höstkonsert

Måndag 18 november

Höstblåsafton

Tisdag 19 november

Höstglöd

Onsdag 20 november

Värmande klanger i
novemberkvällen

Torsdag 21 november

FOLK & CO

Lördag 23 november

Konstnärligt projekt
Aleqs Lekryd

Lördag 23 november

Konstnärligt projekt
Frederikke Hoffman Schröder

Måndag 25 november

Kalejdoskop XXXV

Måndag 25 november

Jazz Voice Night

Tisdag 26 november

Pianoafton

Onsdag 27 november

Lunchkonsert i
Trefaldighetskyrkan

Onsdag 27 november

Tea for two (and more...)

Torsdag 28 november

Klabbes Bank

Fredag 29 november

Valkyrien Allstars

DECEMBER

Lördag 7 december

Julkonsert

Fredag 13 december

Lucia – Fira med oss!

Tisdag 17 december

Gitarrafton

VÅREN 2025

Onsdag 8 januari

En festlig och traditionell
Trettondagskonsert med
Wermland Operas orkester

Fredag 17 januari

Lördag 18 januari

Söndag 19 januari

Stinsen Brinner

VÅREN 2025

VI INLEDER DET NYA ÅRET MED FÖLJANDE TVÅ EVENEMANG:

ONSDAG 8 JANUARI

EN FESTLIG OCH TRADITIONELL TRETTONDAGSKONSERT MED WERMLAND OPERAS ORKESTER

ARRANGÖR: ARVIKA
KONSERTFÖRENING
I SAMVERKAN MED
MUSIKHÖGSKOLAN
INGESUND

KL. 19.00 | STORA
KONSERTSALEN

STINSEN BRINNER

Var är tåget egentligen? Den frågan ställs dagligen i Sverige och har gjort i generationer. Vi välkomnar er att åtnjuta musikteatern "stinsen brinner" som behandlar ämnet i en avreglerande tid i järnvägens historia. Stationsinspektören Axel Hansson älskar sitt jobb men har börjat agera lite suspekt. Tågklareraren Sören behöver inte klara några tåg eftersom de är fruktansvärt försenade och kan ta tag i fernissningen av bänkarna.

FREDAG 17 JANUARI | KL. 19.00

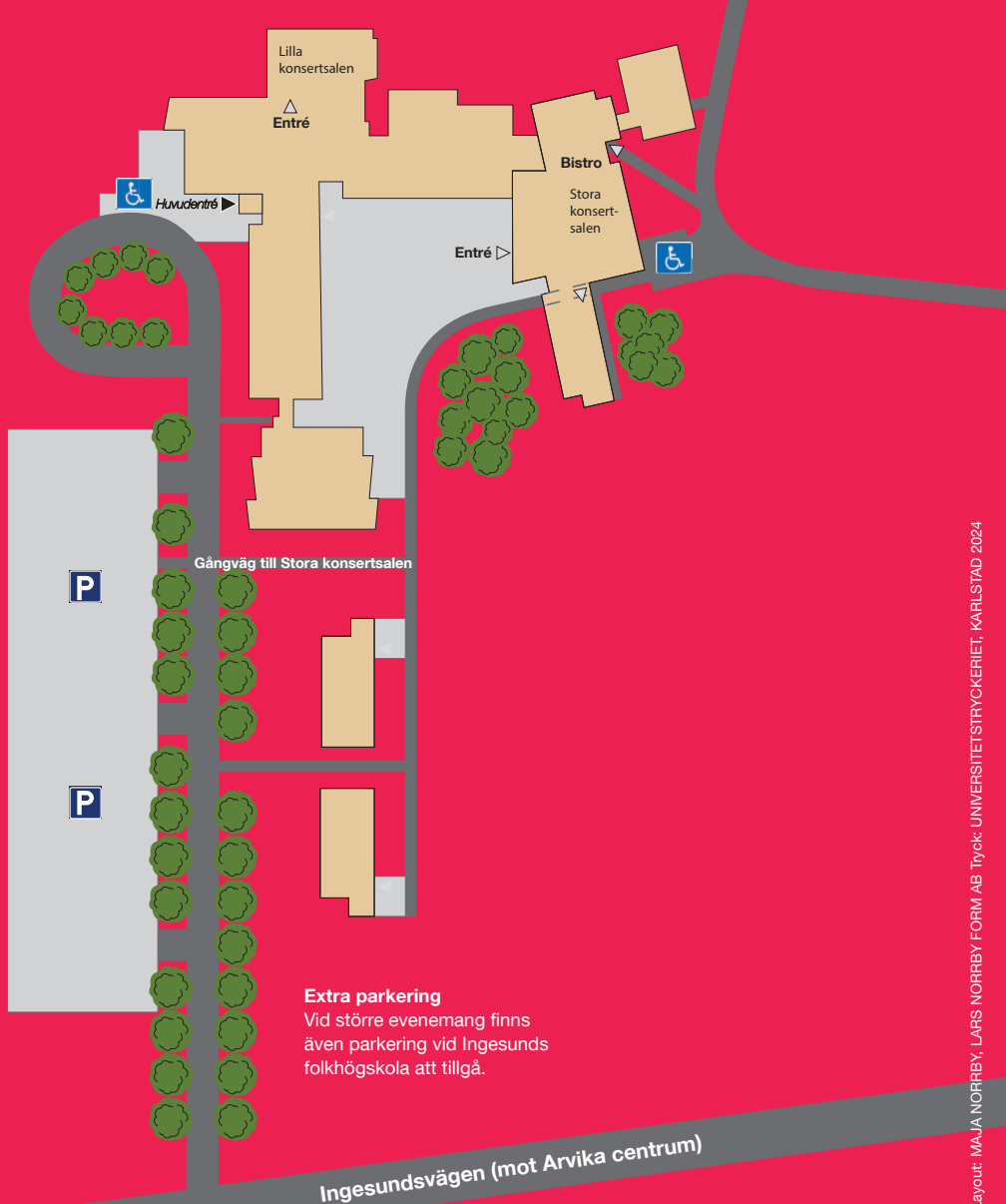
LÖRDAG 18 JANUARI | KL. 19.00

SÖNDAG 19 JANUARI | KL. 16.00

STORA KONSERTSALEN

Stinsens fru Mona Hansson har blivit kallad ko och resenärerna blir mer och mer försenade till sina destinationer tillika mer och mer irriterade på stinsen som inte trollar fram tågen.

Kaosmusikalen **Stinsen brinner** skrevs och uruppfördes utav humorgruppen Galenskaparna och Aftershave 1987. Nu produceras och spelas den av studenter på Musikhögskolan Ingesund.



Extra parkering

Vid större evenemang finns även parkering vid Ingeshunds folkhögskola att tillgå.

BESÖKSADRESS

Musikhögskolan Ingeshund
671 91 ARVIKA
Tel. 0570-385 00
info.mhi@kau.se

KAU.SE/MHI



MUSIKHÖGSKOLAN
Ingeshund