



MUSIKHÖGSKOLAN
Ingesund



KONSERTER OCH EVENEMANG

HÖSTEN 2023



Nu är det dags för något riktigt stort minsann! Musikhögskolan Ingessund, ursprungligen Folkliga musikskolan på Ingessund fyller nämligen 100 år (1923–2023) och det ska vi fira rejält med jubileums-konserter i oktober.

Grundaren av Ingessundskolorna, legendaren **Valdemar Dahlgren**, startade parallellt med Västra Värmlands folkhögskola (senare namnbyte till Ingessunds folkhögskola) också Folkliga musikskolan 1923 med 35 deltagare från tio olika landskap. Med tiden utbildades lärare för studiecirklar i musik och kommunal verksamhet.

Den första examinationen av musik-instruktörer övervakades av censorer utsedda av Kungl. Musikaliska akademien. Det initierades även särskild stråckpedagogisk och gitarrpedagogisk utbildning. Folkliga musikskolan blev så småningom musikhögskola 1978, med Landstinget i Värmland som huvudman innan verksamheten blev en del av Karlstads universitet 2002.

Utbildningarna på Musikhögskolan Ingessund har expanderat genom åren med olika inriktningar och utöver musiklärarutbildningen finns numera även program för musikproducenter, utbildning till musiker på kandidatnivå och från i höst även på masternivå – den högsta inom svensk musikutbildning. Framöver ges dessutom möjlighet till ett års studier i form av Artistdiplom, inte minst för internationella studenter som gärna väljer

Ingessund, och på det sättet når det yttersta inom sin profession. En nyhet är också Interpretationsåret – ett påbyggnadsår som riktar sig till studenter med en kandidatexamen i musik som vill studera vidare mot en professionell karriär som musiker.

En frapperande resa, en otrolig utveckling!

Vi som befinner oss på denna kreativa och vackra plats bär en djup stolthet över Ingessund. På bästa sätt vill vi förvalta verksamheten mot ytterligare ett sekel som mycket viktig aktör inom svenskt musikliv.

Välkommen att fira med oss och läs mer om jubileumskonserterna 13–14 oktober i detta Generalprogram.

Under hösten kommer dessutom närmare 50 konserter och evenemang av de mest skilda slag att genomföras. Artistbesök, ämneskonserter, orkesterkonserter och examenskonserter och inte minst jubileumskonserter!

Botanisera i utbudet och häng med i ett klingande flöde av upplevelser!

Vi ses och mycket nöje!

Johan Birgersson

Studierektor, utåtriktad verksamhet, konserter & evenemang

BILJETTER

BILJETTPRISER

Biljettpriser anges vid varje konsert.

KASSANS ÖPPETTIDER

Biljettförsäljningen öppnar i regel 45 minuter innan konsertstart och sker vid respektive lokal.

FÖRKÖP

Musikhögskolan Ingesund använder sig av Tickster där konserterna ligger ute till förköp. Du hittar dit via kalendariet på kau.se/mhi, Musikhögskolan Ingesunds facebook sida eller tickster.com.

SUSANNES BISTRO

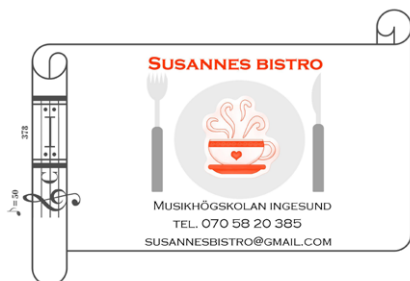
Besök gärna Susannes Bistro när du är på Musikhögskolan Ingesund!

Dagens lunch, smårätter, smörgåsar och gofika finns på menyn.

Öppen vardagar kl. 10.00 – 16.00.

Dessutom serveras pausfika i samband med flertalet av våra konserter.

Susannes Bistro finns att följa på Facebook.



SEPTEMBER



LÖRDAG 9 SEPTEMBER

EXAMENSKONSERT

ELOF PIEHL

GITARR

En färgglad konsert som bland annat bjuder på egenskrivna låtar inom jazzgenren.

Medverkande: Elof Piehl, Petter Iderström
Pankinaho, Jonathan Persson, Kentaro
Ragert, Benjamin Westin och Jonathan
Sandqvist.

KL. 18.00 | STORA KONSERTSALEN
Fri entré


ONSDAG 13 SEPTEMBER

MELODISK MYSTIK I GRÄNSLANDET MELLAN JAZZ, POP OCH ELEKTRONISK IMPROVISATION

Isabel Sörling – sång, elektronik, gitarr

Hannah Tolf – sång, elektronik

Alfred Lorinius – elbas, effekter

Tre kära gamla vänner från åren i Göteborg ses igen med grupperna Soil Collectors och Farvel som gemensamma nämnare. Isabel och Hannah är så nära systrar två sångerskor kan komma, utan att vara det på ett biologiskt plan. Sättet de bygger upp musikaliska atmosfärer och stämningar är medryckande och känslöstormande. Från suggestiva grooves till skira och vackra poplåtar av singer-songwriter mått.

Isabel Sörling är sångerska och kompositör bosatt i Paris och har snabbt etablerat sig som en av sin generations mest begåvade improvisatörer. Från experimentell jazz till skandinavisk pop-folkmusik, via elektronisk och progressiv rock.

Hennes andra album, MARELD, kombinerar många influenser. Ett modernt tribalt pop-

opus, enhälligt hyllat av pressen och belönat med det franska stora musikpriset "Les Victoires de Jazz" i kategorin "Vocal Artist".

Hannah Tolf är sångerska, kompositör och improvisatör från Göteborg. Med röst och effekter arbetar hon inom flera konstnärliga områden med målet att vidga och utforska gränser. Ambitionen är att skapa en djup och delikat tonal värld, som en mötesplats mellan det akustiska och elektroniska, mellan pop och jazz.

Alfred Lorinius är lärare i bas och ensemble vid jazzutbildningen på Musikhögskolan Ingesund. Han spelar denna kväll elbas med ambitionen att via syntetiska effekter inkorporera sig själv i denna magiska värld.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré 150 kr | Medl. i AJ&B 100 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 20 SEPTEMBER

LUNCHMUSIK

Pianisten Nikita Khnykin från Musikhögskolan Ingesund bjuder på en stunds avkoppling i den vackra kyrkan mitt i Arvika.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe och smörgåsar till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING

KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN, ARVIKA

Fri entré

SEPTEMBER



KONSTEN ATT VARA

ego

JOHAN ÖSTLING • BJÖRN LING

LÖRDAG 23 SEPTEMBER

KONSTEN ATT VARA EGO

HUMORSHOW MED JOHAN ÖSTLING & BJÖRN LING

I dagens Sverige fokuseras det mesta på det egna jaget. Det viktiga är att jag har det bra och får utvecklas som jag vill. Skall man verkligen lyssna på samvetet eller bara köra på? Kan man curla sig själv och leva på sin egen självupptagenhet även efter döden? Hur får man tyst på sitt präktiga överjag?

Johan och Björn gör en djupdykning i hur egofixeringen smittar av sig på våra beteenden i det sociala livet. Vad får man göra och vad är absolut förbjudet?

Allt detta lyxigt paketerat med mycket härlig musik och värmländsk humor, som vi är vana att möta Johan och Björn.

Manus: Ulf Malmros, Klara Zimmergren,
Johan Östling, Björn Ling.
Regi: Mats Berglund

ARRANGÖR: TRUE ENTERTAINMENT

KL. 16.00 OCH 19.00 | STORA KONSRTERSALEN

Biljetter köps på ticketmaster.se



TORS DAG 28 SEPTEMBER

SAMARA ETT MUSIKALISKT MÖTE MELLAN NORDEN OCH MELLANÖSTERN

Ahmad al-Khatib – oud
Avin Omar – sång
Youssef Hbeisch – percussion
Larisa Ljungkrona-Mönttinen
 – dragspel, sång
Stefan Bergman – bas
Ida Gillner – saxofon

Samara började som trio med oud, bas och saxofon och utvidgades till sextett 2018 med den kurdiska sångerskan Avin Omar som också sjunger på arabiska och persiska. Dessutom Larisa Ljungkrona-Mönttinen på dragspel och finsk runosång och den palestinske slagverksvirtuosen Youssef Hbeisch.

Samara har turnerat flitigt både i Mellan-östern och Sverige och fått oerhört starkt gensvar från publiken genom sin unika sammansättning och skickliga musikanteri.

Med hjälp av både nyskriven och traditionell musik utforskar gruppen potentialen hos medlemmarnas olika musikaliska bakgrund där orientalisk modalitet möter nordisk folkmusik som utmynnar i nya klangvärldar och improvisationer.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES OCH ARVIKA KONCERTFÖRENING

KL. 19.00 | STORA KONCERTSALEN

Entré 200 kr | Medl. i AJ&B och AKF 100 kr |

Ungd. t. o. m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

OKTOBER

TISDAG 3 OKTOBER

TENGSTRAND SPELAR LISZT HISTORIENS FÖRSTA ROCKSTJÄRNA

Per Tengstrand spelar och berättar om fenomenet Franz Liszt

Enorma konsertsalar sålde slut till sista plats, kvinnor skrek och svimmade, publiken slogs över hans lockar, skvallerpressen följde honom var han än spelade och ett nytt psykologiskt begrepp föddes i Europa: Lisztomania. Född i en fattig familj i Ungern, med en far som riskerade allt han hade på sin begåvade son, erövrade Franciscus Liszt den europeiska konsertvärlden med sitt oförskämt attraktiva utseende, sin karisma och framför allt, sitt otroliga pianospel.

Vi får följa med i både ord och ton i berättelsen om en av de mest fascinerande personerna under 1800-talet. Hur han revolutionerade musiklivet och pianistens roll på sätt som lever kvar än idag. Efter paus blir

det ett av historiens största mästerverk för piano, den magnifika, stora sonaten i h-moll.

Per Tengstrand debuterade med Helsingborgs Symfoniorkester redan vid tolv års ålder och har sedan dess kommit att bli en av Sveriges främsta konsertpianister genom tiderna. Han föddes 1968 i Växjö och har studerat för bland annat Hans Pålsson, Dominique Merlet och Romuald Sztern. The Washington Post har beskrivit Tengstrand som "tekniskt lysande, kraftfull, intuitivt säker" och han är enligt The New York Times "en fantastisk pianist."

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA KONSERTFÖRENING

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré 200 kr | Medl. i AKF 100 kr |

Ungd. t. o. m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 4 OKTOBER

LUNCHMUSIK

Studenter från Musikhögskolan Ingesund bjuder på en stunds avkoppling i den vackra kyrkan mitt i Arvika.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe och smörgåsar till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING

KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN I ARVIKA

Fri entré

OKTOBER

LÖRDAG 7 OKTOBER

EXAMENSKONSERT

ULRIKA TÄNGMARK
SÅNG

En konsert som kommer bjuda på både svängig 20- och 50-talsjazz, jazzkompositioner från 2000-talet, samt musik av bland annat Joni Mitchell, Chaka Khan, Tedeschi Trucks Band och Kirk Franklin. Helt enkelt en salig blandning av all möjlig musik.

KL. 18.00 | STORA KONCERTSALEN
Fri entré



OKTOBER

SÖNDAG 8 OKTOBER

KLASSISK SALONG

En eftermiddag med klassiska klanger som framförs av studenter från Musikhögskolan Ingesund.



Café Elis har söndagssoppa på menyn.
För bordsbokning 070-550 67 37.

KL. 15.00 | KLABELAGÅRN, RACKSTADMUSEET
Fri entré

ONSDAG 11 OKTOBER

LUNCHKONSERT

IRLÄNDSKA FOLKSÅNGERSKAN EVA COYLE

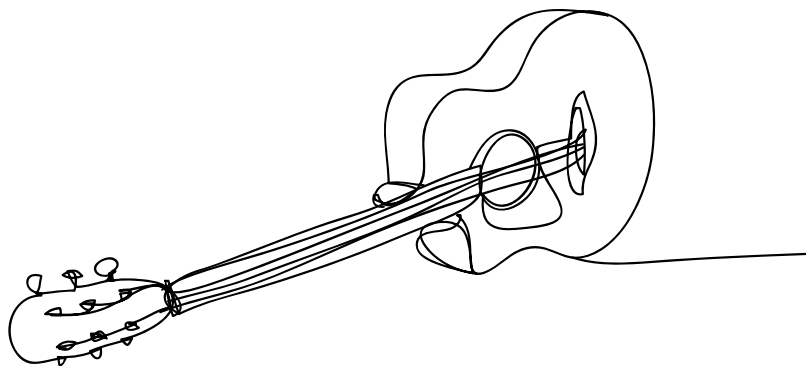
TILLSAMMANS MED INGESUNDS FOLKMUSIKSTUDENTER

Eva Coyle från Irland studerade på Ingesund 2014 som utbytesstudent.

Nu är hon återigen på plats i Arvika för att framföra sina egna sånger tillsammans med folkmusikstudenterna och lärarna på Ingesund.

Sångerna är från hennes kritikerrosade album som hon spelade in, både i Värmland och på Irland, producerad av Mattias Pérez.

KL. 12.15 | STORA FOAJÉN
Fri entré



ONSDAG 11 OKTOBER

DEN SVENSKA SÅNGSKATTEN 100 ÅR AV VISOR

Sångare, gitarrister och pianister från Musikhögskolan Ingesund sjunger och spelar visor från den fantastiska svenska sångskatten.

En vokalsemble från Ingesund medverkar och publiken bjuds även in till allsång. Gitarristen **Mats Bergström** har varit gästlärare under detta projekt med visan i centrum och denna afton presenteras resultatet.

KL. 19.00 | STORA FOAJÉN
Fri entré

TORSdag 12 OKTOBER

LUNCHKONSERT STANDARDS I NY KOSTYM MED TERJES ADEPTER

Kombinera fika med jazztoner när Terje Sundbys studenter spelar i olika ensembler och presenterar standardrepertoar i nya moderna arrangemang.

KL. 12.15 | SUSANNES BISTRO
Fri entré

OKTOBER



FREDAG 13 OKTOBER & LÖRDAG 14 OKTOBER

JUBILEUMKONSERTER PÅ INGESUND – VI FIRAR 100 ÅR!

Musikhögskolan Ingessund, ursprungligen Folkliga musikskolan på Ingessund fyller 100 år (1923–2023) och det ska vi fira med två jubileumskonserter fredag och lördag, 13–14 oktober.

Jubileumskonserter som visar hela Musikhögskolan Ingessund i sin bästa prakt bland ett spektrum av magiska klanger, nostalgiska vingslag och överraskningar. Klassiskt, folkmusik, jazz och elektroniskt – ja det blir något utöver det vanliga minsann!

Gästartist är ingen mindre än **Malena Ernman** som även hon är Ingessundare. Efter att ha studerat på Ingessund i början av

90-talet, har Malena som hofsångerska en lång och magnifik karriär bakom sig i allt från opera till pop.

På plats är dessutom **Eva Coyle** (irländsk Ingessundare), **studenter och lärare i olika konstellationer** och **Ingessunds Symfoniorkester** som husband under ledning av **Johannes Gustavsson**.

När Folkliga musikskolan fyllde 40 år 1963, skrev den svenska tonsättaren **Ingvar Lidholm** en komposition till skolans ära – Nausikaa Ensam. Malena Ernman framför verket nu 60 år senare tillsammans med symfoniorkester och kör. Det hela inleds



med en Ouvertyr, nyskriven av kompositören **Mats Larsson Gothe**, även han alumn vid Karlstads universitet. **Daniel Nolgård** har skrivit musik till Ingesunds ära liksom **Klas-Henrik "Klabbe" Hörngren**.

Musikhögskolan Ingesund och tidigare Folkliga musikskolan har under ett sekel varit och är en stor och viktig faktor i svenskt musikliv, med mycket gott renommé och gedigen historia. Ett av Värmlands största varumärken som bidragit till att Arvika är en universitetsstad och sätter bygden, västra Värmland, Karlstads universitet och hela

regionen på kartan både nationellt och internationellt.

Välkommen att fira med oss i ett sprakande musikaliskt fyrverkeri!

13 OKTOBER KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré 450 kr | Pensionär 375 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) 200 kr

14 OKTOBER KL. 16.00 | STORA KONSERTSALEN

Begränsat antal platser
Entré 450 kr | Pensionär 375 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) 200 kr



LÖRDAG 21 OKTOBER

BLOCKFLÖJTSFROSSANS GALAKONSERT WOODPECKERS RECORDER QUARTET, DAN LAURIN & ANNA PARADISO

Woodpeckers Recorder Quartet är en dynamisk grupp blockflöjtister som alla delar samma passion att framhäva både gammal och ny musik. Kvartetten består av **Pernille Petersen (DK)**, **Caroline Eidsten Dahl (NO)**, **Katarina Widell (SE)** och **Kate Hearne (IE)**. De träffades under sina studier för Dan Laurin vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm (KMH). Efter avslutade diplomutbildningar har de fortsatt spela tillsammans. Med rötter i Sverige, Norge, Danmark och Irland har Woodpeckers visat att de har något speciellt att bjuda på. Samtliga medlemmar har också profilerat sig som vinnare och pristagare vid internationella tävlingar och de konserterar regelbundet runtom i hela världen.

Dan Laurin är en av världens mest omtalade blockflöjtister. Hans utpräglade klangmedvetenhet och scennärvaro har gjort honom berömd över hela världen. Dan har som interpret och skivartist, med mer

än fyrtio skivor i diskografin, vunnit ett stort antal priser och utmärkelser, bland annat två Grammisar. Laurin är blockflöjtsprofessor vid KMH i Stockholm.

Anna Paradiso beskrivs som "en av de mest framstående klaverspelarna i världen idag" (Musicweb-International, England). Hon har framfört konserter i bland annat Europa, USA och Japan. För det internationella bolaget BIS har Anna spelat in många skivor, på cembalo, klavikord, hammarklaver och modernt piano, både som solist och som continuo-spelare.

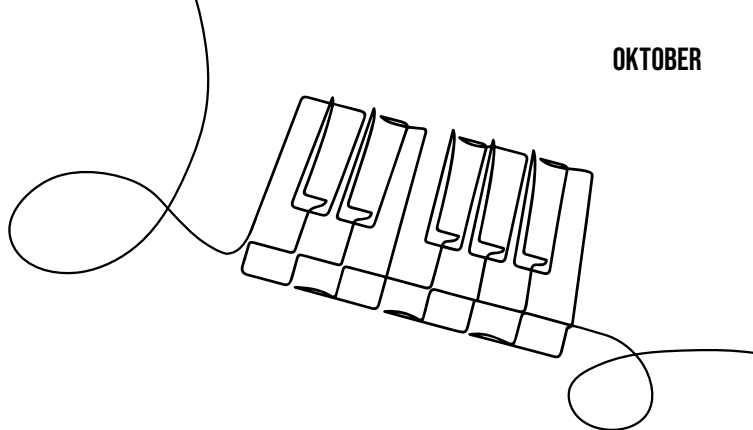
Blockflöjtsfrossan på Ingesund är ett dygn med konserter, ensemblespel, utställningar, föreläsningar, workshops och masterclasses.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA KONCERTFÖRENING

KL. 19.30 | STORA KONCERTSALEN

Entré 200 kr | Medl. i AKF 100 kr |

Ungd. t. o. m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré



TORS DAG 26 OKTOBER

CROSSING KEYBOARDS – PIANOKONSERT

Mästerligt pianospel av de unga finska studenterna Carla Alasaarela, Mariia Maselska och Petja Yläräkkola

Studenter från Sibelius-Akademien (SibA) i Helsingfors besöker Musikhögskolan Ingesund genom projektet Crossing Keyboard, som är ett nordiskt/baltiskt utbytesprojekt. Studenter och lärare ges

möjlighet att mötas och dela med sig av sin musik. Med på denna resa till Arvika är professor **Hui-Ying Tawaststjerna** som även kommer att hålla masterclasses med pianister från både Ingesund och SibA.

KL. 19.00 | STORA KONSPORTSALEN

Entré 100 kr | Pensionär 80 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré



OKTOBER

LÖRDAG 28 OKTOBER

EXAMENSKONSERT

EVELINA ERIKSSON

FOLKMUSIKFIOL

En konsert där jag tar chansen att presentera traditionell folkmusik från mina hemtrakter i Ångermanland såväl som egenkomponerad folkmusik med flera av mina aktiva konstellationer.

KL. 16.00 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré



LÖRDAG 28 OKTOBER

EXAMENSKONSERT

JOSEFINE LINDÉN

VIOLIN

Utsävningar

Med fiolen som ledsagare
svävar denna konsert mellan
olika musikaliska landskap.
Ibland passar man inte in
någonstans, i mitt konstnärliga
projekt suddar jag ut gränser
istället för att passa in.
Tillsammans med mig på
scenen har jag stråkkvartett
och band bestående av
fantastiska musiker och
vänner. Det blir stråk-
klanger, vemod, mörker
och ljus, kärlek och hopp.
Lite nytt, lite gammalt
och lite lånat.

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN
Fri entré



NOVEMBER

LÖRDAG 4 NOVEMBER

EXAMENSKONSERT
SIMON SIDÉN
FOLKGITARR

The Jorutack Experience

En kväll med gitarren i centrum och en inblick i vad jag sysslar med. Det bjuds på ösig fingerstylegitarr, massa folkmusik och givetvis lite Eagles.

KL. 18.00 | STORA KONSERTSALEN
Fri entré

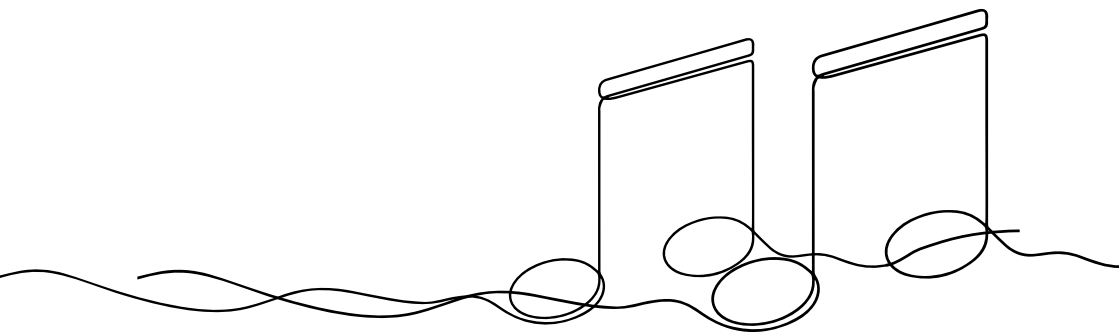


ONSDAG 8 NOVEMBER
LUNCHMUSIK

Pianisten Sebastian livonen från Musikhögskolan Ingesund bjuder på en stunds avkoppling i den vackra kyrkan mitt i Arvika.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe och smörgåsar till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING
KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN I ARVIKA
Fri entré



NOVEMBER

LÖRDAG 11 NOVEMBER

EXAMENSKONSERT

JENS WESTBERG

TROMBON

En klassisk trombonkonsert som kommer att fyllas med romantiska solostycken och ensemblestycken som ligger mig varmt om hjärtat. Till min hjälp att förgylla denna konsert kommer jag ha kompisar som jag träffat under mina år på musikhögskolan. Det blir en härlig konsert där trombonen får stå i centrum.

KL. 16.00 | LILLA KONSRTERSALEN

Fri entré



NOVEMBER

LÖRDAG 11 NOVEMBER

EXAMENSKONSERT

BENJAMIN WESTIN

VIOLA

Del av min värld

En blandning av egna kompositioner och arrangemang av musik som jag älskar men sällan framför. Det blir även så klart några guldorn ur den klassiska repertoaren.

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré



NOVEMBER

SÖNDAG 12 NOVEMBER

EXAMENSKONSERT

ULRICA JERNBERG

VIOLIN OCH VIOLA

Från klassiskt till nytt

KL. 15.00 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré



TISDAG 14 NOVEMBER

MARKUSSON/HENRIKSEN/NORBAKKEN/LINTON

Thomas Markusson – kontrabas och elektronik

Arve Henriksen – trumpet, röst och elektronik

Helge Andreas Norbakken – slagverk

Åke Linton – ljuddesign

Ett spännande och nyskapande projekt när fyra av Nordens mest framstående improvisatörer och ljudkonstnärer går samman. Denna unika sammansättning utforskar gränserna för musikalisk kreativitet och presenterar en resa genom böljande ljudlandskap och intensiva improvisationer. Projektet för samman melodier i nordiskt tonspråk med slagverk och processade ljud på ett sätt som är både innovativt och gripande. Detta speciella projekt kommer att bjuda lyssnarna på en upplevelse utöver det vanliga i en fascinerande ljudvärld.

Thomas Markusson är en drivande kraft både som bandleadare och bandmedlem. Hans musik bär tydliga skandinaviska

influenser och präglas av öppenhet och samspel. Arve Henriksen har sedan början av 90-talet varit en betydande röst inom den norska moderna improvisationsmusiken. Han har utvecklat ett tonspråk som sträcker sig långt bortom Nordens gränser och Arve är en eftertraktad musiker och kompositör. Helge Andreas Norbakken har utvecklat en unik och egen spelstil genom att kombinera traditionella slagverksinstrument med egentillverkade ljudskapelser. Resultatet är en intressant och inbjudande ljudbild som skapar en sällsynt atmosfär. Åke Linton har många imponerande inspelningar bakom sig och som tidigare ljudtekniker för Esbjörn Svensson Trio tillför Åke ytterligare en dimension till projektet. Hans skapande av ljudlandskap lyfter musiken till nya höjder.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré 200 kr | Medl. i AJ&B 100 kr |

Ungd. t. o. m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 15 NOVEMBER
LUNCHMUSIK

Pianisten Herman Pellbäck från Musikhögskolan Ingesund bjuder på en stunds avkoppling i den vackra kyrkan mitt i Arvika.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe och smörgåsar till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING

KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN I ARVIKA
Fri entré

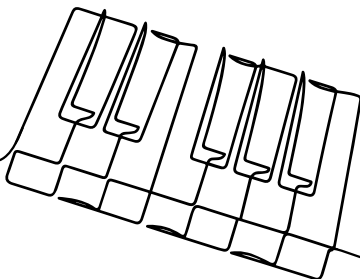
TORSdag 16 NOVEMBER
PIANOAFTON

Pianostudenter från olika utbildningar på Ingesund spelar verk ur sin aktuella repertoar.

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré 100 kr | Pensionär 80 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré



NOVEMBER



LÖRDAG 18 NOVEMBER

EXAMENSKONSERT

ALBERT KARLSSON
VALTHORN

En blandad hornkonsert med lite grann av det mesta. Det blir både horn- och brassensemble, filmmusik, något mer åt det folkliga hållet, samt en handfull pärlor ur solorepertoaren för låghorn. Kompositörer under konserten innefattar men begränsas inte till Neuling, Nielsen, Williams och Yenque.

KL. 16.00 | LILLA KONSRTERSALEN
Fri entré

NOVEMBER

LÖRDAG 18 NOVEMBER

EXAMENSKONSERT

ANTON EKLUND

GITARR

En afton som bjuder på svensk och amerikansk folkmusik och en ordentlig dos hästjazz.

KL. 18.00 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré



MÅNDAG 20 NOVEMBER
HÖSTBLÅSAFTON

Blåsinstrumentstudenter bjuder på en spännande konsert med musik från olika epoker och stilar. Framfört av ensembler i olika konstellationer under ledning av **Martin Eriksson**.

KL. 19.00 | STORA KONSRTERSALEN

Entré 100 kr | Pensionär 80 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 22 NOVEMBER
LUNCHMUSIK

Pianisten Nikita Khnykin från Musikhögskolan Ingesund bjuder på en stunds avkoppling i den vackra kyrkan mitt i Arvika.

I anslutning till lunchmusiken serveras kaffe och smörgåsar till självkostnadspris.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA-NY FÖRSAMLING

KL. 12.15 | TREFALDIGHETSKYRKAN I ARVIKA

Fri entré

TORSdag 23 NOVEMBER
LÅGBRASSAFTON

En konsertkväll med Ingesunds lågbrassklass där blandad repertoar av solostycken och ensemblerstycken framförs. Gästsolist är **Jonas Karlsson** som bland annat är verksam i Helsingborgs symfoniorkester. Ackompanjator är **Mira Hsinbei Sagmo** och konserten leds av läraren **Eric Lindblom**.

KL. 19.00 | LILLA KONSRTERSALEN

Entré 100 kr | Pensionär 80 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

NOVEMBER

FREDAG 24 NOVEMBER

DUBBELKONSERT!

MP3 – MARINE PÉREZ TRIO TILLSAMMANS MED FOLKMUSIKSTUDENTERNA PÅ INGESUND

Denna afton blir det en "dubbelkonsert" där vi under första set får lyssna till folkmusikstudenterna på Ingesund och i andra set, efter paus, ett möte med MP3 – Marine Pérez Trio!

Nina Pérez – fiol & viola d'amore

Mia Marine – 5-strängad fiol

Mattias Pérez – 12-strängad gitarr

MP3 firar i år 20 år som band, och trion bildades då Nina och Mattias studerade vid Ingesund och Mia var student på Kungl. Musikhögskolan i Stockholm. De har sedan dess turnerat tillsammans i länder som Skottland, Australien, Belgien, Chile m.fl. Trion har släppt tre album och ett fjärde är nu på väg. Samtliga medlemmar arbetar också som lärare på Ingesund.

Folkmusikstudenterna har under hösten arbetat med temat "Från arkiv till scen", där de själva letat fram låtmateriel i diverse arkiv för att sedan tolka musiken och arrangera den för sin grupp. Musikforskaren Märta Ramsten har besökt Ingesund under hösten och delat med sig av sitt liv och arbetsgärning kring att just samla in och levandegöra svensk folkmusik.

SAMARRANGEMANG MED ARVIKA JAZZ & BLUES OCH ARVIKA KONSERTFÖRENING

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN

Entré 200 kr | Medl. i AJ&B och AKF 100 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré



NOVEMBER

LÖRDAG 25 NOVEMBER

EXAMENSKONSERT

MARTIN KARLSSON

PIANO & SÅNG

En novemberafton i två akter

Först med klassiska pianotoner av bland annat C. Debussy och E. André. Därefter följt av en vokalensemble som framför vackra och kärleksfulla engelska sånger.

KL. 18.00 | STORA KONERTSALEN
Fri entré

SÖNDAG 26 NOVEMBER
KLASSISK SALONG

En eftermiddag med klassiska klanger som framförs av studenter från Musikhögskolan Ingesund.



Café Elis har söndagssoppa på menyn.
För bordsbokning 070-550 67 37.

KL. 15.00 | KLABELAGÅRN, RACKSTADMUSEET
Fri entré

SÖNDAG 26 NOVEMBER
**NORRSKEN –
HÖSTKONSERT
MED INGESUNDS
BLÅSORKESTER**

Ingesunds Blåsorkester lyser upp höstmörkret med musik av bland annat I. Hylkilä, P. Sparke och E. Berndalen.
Berit Palmquist – dirigent

KL. 18.00 | TREFALDIGHETSKYRKAN I ARVIKA
Fri entré

TISDAG 28 NOVEMBER
JAZZ VOICE NIGHT

Sångsolister på jazzinriktningen bjuder på konsert med blandade konstellationer och personliga arrangemang under ledning av lärarna **Petra Ahlmark** och **Lisa Östergren**.

KL. 19.00 | STORA KONSERTSALEN
Entré 100 kr | Pensionär 80 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 29 NOVEMBER
KALEJDOSKOP
XXXIII

Dags för höstens stora evenemang med nyskriven musik av tonsättarstudenter på Musikhögskolan Ingesund. Spännande klanger utlovas...

KL. 19.00 | STORA KONERTSALEN

Entré 100 kr | Pensionär 80 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 29 NOVEMBER
HÖSTGLÖD

Ingesunds klassiska sångare bjuder in till höstkoncert med värmande och spännande musik från årets arbete. Ackompanjator **Elina Nilsson.**

KL. 18.00 | MIKAELIKYRKAN I ARVIKA

Fri entré

FREDAG 1 DECEMBER
INGESUNDS
STRÅKORKESTER

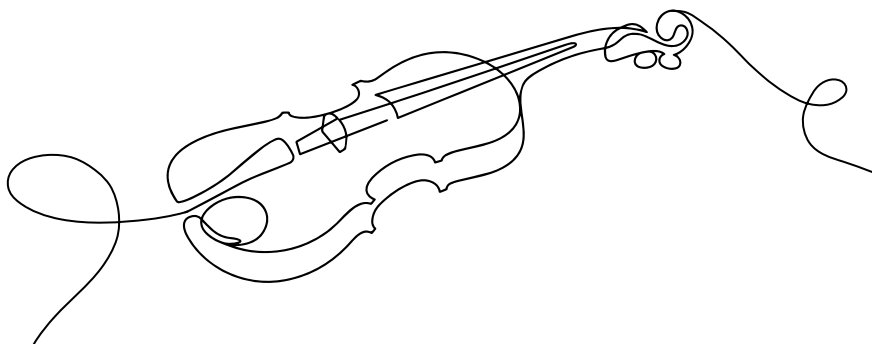
Stråkklinger – meditativa, mjuka och mäktiga

Ja vem kan motstå detta när Ingesunds Stråkorkester bjuder in till konsert med musik av bl.a. Elgar, Mozart och Tjajkovskij.

Magnus Ericsson – dirigent

KL. 19.00 | STORA KONERTSALEN

Entré 120 kr | Pensionär 100 kr |
Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré



DECEMBER

LÖRDAG 2 DECEMBER

EXAMENSKONSERT

FILIP CARLSSON

PIANO

Genrebreddens gudomlighet

Att som klassisk musiker börja spela jazz har varit en nervkittlande utmaning. Med den här konserten vill jag fira alla de vackra sakerna som det beslutet har lett till. Till min hjälp har jag briljanta medmusiker och några av de tonsättare som berör mig allra mest i form av Mozart, Debussy, Keith Jarrett och Esbjörn Svensson.

KL. 18.00 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré

FREDAG 8 DECEMBER

JULKONSERT

Skolföreställning

Skolor i Arvika är inbjudna.

ARVIKA SPORTHALL

LÖRDAG 9 DECEMBER

JULKONSERT

Musikhögskolan Ingesund presenterar stolt sin populära julkonsert i Arvika Sporthall – en gnistrande upplevelse utöver det vanliga! Studenter visar upp ett rikt och mäktigt spektrum av julmusik, stämningsfullt luciatåg och livfull dans. Julklanger från alla möjliga vinklar och vrår med solister, små och stora ensembler inom olika genrer. Det blir garanterat pampigt, lekfullt, finurligt och vackert!

KL. 16.00 | ARVIKA SPORTHALL

Entré Ordinarie 300 – 350 kr

Pensionär 250 – 300 kr

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) 150 kr



TISDAG 12 DECEMBER
GITARRAFTON

Ljus och ljuv gitarmusik i decembermörkret
framförs av solister och Ingesunds Gitarrorkester
under ledning av **Per-Owe Solvelius**.

KL. 19.00 | LILLA KONSERTSALEN

Entré 100 kr | Pensionär 80 kr |

Ungd. t.o.m. 19 år samt stud. (leg) – fri entré

ONSDAG 13 DECEMBER
**LUCIA
FIRA MED OSS!**

Ingesunds stämningsfulla luciafirande med
studenter från Musiklinjen College och
Musikåret under ledning av **Mats Backlund**.

KL. 12.15 | STORA KONSERTSALEN

Fri entré



SEPTEMBER

Lördag 9 september

Examenskoncert Elof Piehl – gitarr

Onsdag 13 september

Melodisk mystik i gränslandet mellan jazz, pop och elektronisk improvisation

Onsdag 20 september

Lunchmusik i Trefaldighetskyrkan

Lördag 23 september

Konsten att vara ego – Humorshow med Johan Östling & Björn Ling!

Torsdag 28 september

Samara

OKTOBER

Tisdag 3 oktober

Tengstrand spelar Liszt – historiens första rockstjärna

Onsdag 4 oktober

Lunchmusik i Trefaldighetskyrkan

Lördag 7 oktober

Examenskoncert Ulrika Tängmark – sång

Söndag 8 oktober

Klassisk salong – Klabbelagårn

Onsdag 11 oktober

Lunchkoncert – Irländska folksångerskan Eva Coyle
Den svenska sångskatten

Torsdag 12 oktober

Lunchkoncert – Standards i ny kostym med Terjes Adepter

Fredag 13 oktober

Jubileumskoncert på Ingesund – vi firar 100 år!

Lördag 14 oktober

Jubileumskoncert på Ingesund – vi firar 100 år!

Lördag 21 oktober

Blockflöjtsfrossans Galakonsert: Woodpeckers Recorder Quartet, Dan Laurin & Anna Paradiso

Torsdag 26 oktober

Crossing Keyboards – Pianokonsert

Lördag 28 oktober

Examenskoncert Evelina Eriksson – folkmusikfiol

Examenskoncert Josefine Lindén – violin

NOVEMBER

Lördag 4 november

Examenskoncert Simon Sidén – folkgitarr

Onsdag 8 november

Lunchmusik i Trefaldighetskyrkan

Lördag 11 november

Examenskoncert Jens Westberg – trombon

Examenskoncert Benjamin Westin – viola

Söndag 12 november

Examenskoncert Ulrica Jernberg – violin och viola

Tisdag 14 november

Markusson/Henriksen/Norbakken/Linton

Onsdag 15 november

Lunchmusik i Trefaldighetskyrkan
Fransk romantik och ljuva sånger

Torsdag 16 november

Pianoafton

Lördag 18 november

Examenskoncert Albert Karlsson – valthorn

Examenskoncert Anton Eklund – gitarr

Måndag 20 november

Höstblåsafton

Onsdag 22 november

Lunchmusik i Trefaldighetskyrkan

Torsdag 23 november

Lågbrassafton

Fredag 24 november

MP3 – Marine Pérez Trio

Lördag 25 november

Examenskoncert Martin Karlsson – piano & sång

Söndag 26 november

Klassisk salong – Klabbelagårn

Norrskan – Höstkonsert med Ingesunds Blåsorkester

Tisdag 28 november

Jazz Voice Night

Onsdag 29 november

Kalejdoskop XXXIII

Torsdag 30 november

Höstglöd

DECEMBER

Fredag 1 december

Ingesunds Stråkorkester

Examenskoncert Filip Carlsson – piano

Fredag 8 december

Julkonsert – Skolföreställning

Lördag 9 december

Julkonsert

Tisdag 12 december

Gitarrafton

Onsdag 13 december

Lucia – firar oss!

TACK TILL VÅRA STIPENDIEGIVARE!

ARVIKA KOMMUN

BENGT EKHOLMS FOND FÖR MUSIKSTUDIER

CATHJA MÖRNERNS STIPENDIEFOND

ELLEN SUNDBERGS FOND

GEORG OCH MONICA MÖLLERS STIPENDIEFOND

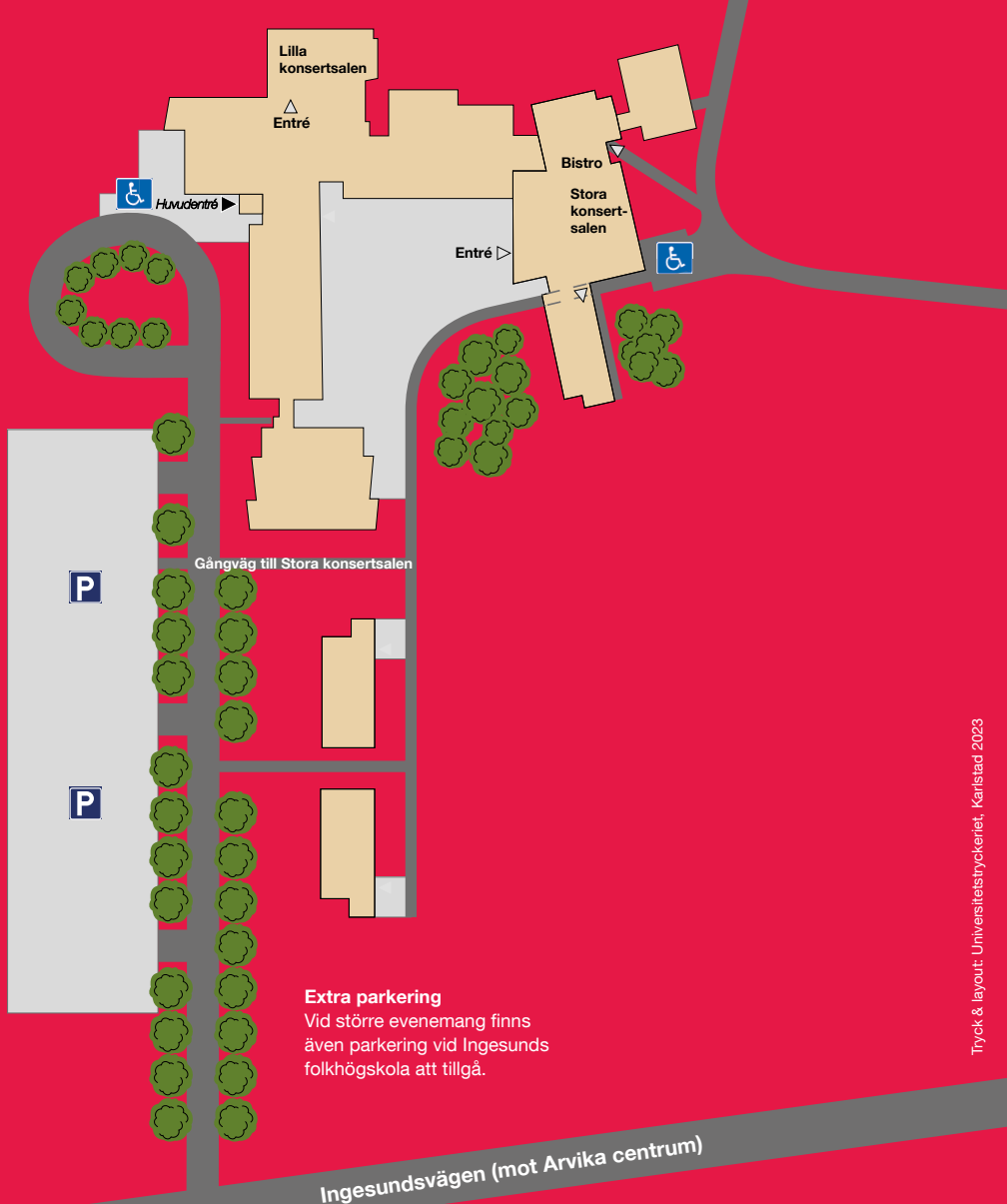
KUNGLIGA MUSIKALISKA AKADEMIEN

LIONS

MARGARETA OCH CF LIDÉNS STIFTELSE

FÖR VÄRMLÄNNINGAR

STIFTELSEN STELLAN, STEN OCH MÄRTA HÄHNELS MINNE



Besöksadress

Musikhögskolan Ingesund
671 91 Arvika
Tel. 0570-385 00
info.mhi@kau.se

KAU.SE/MHI



MUSIKHÖGSKOLAN
Ingesund