

Stig-Börje Asplund, Birgitta Ljung Egeland
och Christina Olin-Scheller:

Uppkopplade bokklubbar. Unga läsares upplevelser och erfarenheter av BookTok

Det framväxande mediala landskapet har skapat virtuella platser där läsning kan äga rum, men det har också skapat olika kommunikativa plattformar och forum som på olika sätt påverkar hur vi uppfattar texter och läsning. Ett exempel på detta är BookTok som har beskrivits som en digital bokklubb för unga människor, skapad av unga människor, och vilken gjort det möjligt för barn och unga vuxna att utan att låta sig begränsas av dominerande läsdiskurser och/eller skolans läspraktik interagera med varandra om texter och läsning. Projektet *Uppkopplade bokklubbar. Unga läsares upplevelser och erfarenheter av BookTok* riktar sitt intresse mot detta fenomen och studerar ungdomars läsning, användning och erfarenheter av BookTok utifrån ett narrativt perspektiv och en vidgad syn på text och läsning. Projektet syftar till att i ljuset av ungdomars användning av BookTok, bidra med kunskap om ungdomars läspraktiker och konstruerande av läsaridentiteter utanför skolan.