



DANS VID KARLSTADS UNIVERSITET

- Där drömmar blir verklighet



"Dans vid KAU har gett mig en bred grund att bygga mitt yrkesliv inom dansfältet på. Under mina år på KAU fick jag en fördjupad kunskap om dans som konstform med en tydlig utgångspunkt i dans för alla. Jag utmanades både konstnärligt och didaktiskt av pedagoger som både väckte dansglädje och uppmanade till reflektion."

LINDA NIHLÉN

Student på Dans vid Kau 2016-2018. Arbetar idag som lärare i dans vid Lunds dans- och musikalgymnasium samt frilansar som dansare.



MED DANSEN SOM UTTRYCK

Att studera dans på Karlstads universitet innebär närhet till undervisande, engagerade lärare och personlig coachning i små, trivsamma undervisningsgrupper. Dans för alla är våra ledord och här erbjuds danskurser för dig som vill studera dans på heltid och mogna dansmässigt, för dig som har mindre dansvana men som är nyfiken på dans samt för dig som vill fortbilda dig i danskonstnärliga uttryck. I kulturbubblande Karlstad, med omgivande skog och sjö precis inpå knuten, kan du som student utvecklas utifrån dina individuella önskemål och förutsättningar både konstnärligt, pedagogiskt och personligt.

"Åren på Dans vid Kau har varit oslagbara! Jag har varje dag fått dansa med personer jag genuint tycker om och som kommer vara en del av mig livet ut. Vi har tillsammans levt i ett miniuniversum av kreativitet, glädje, svett och viktigast av allt, dans. Jag är så tacksam över att varje dag mött positiva lärare att se upp till och som skapat den bästa miljön att utvecklas i. Tillsammans med dem har jag fått insikter om mig själv och livet, vuxit i min dans och som person."

LOVISA MATTISSON
Dansstudent vid Kau 2017-2020



EN MILJÖ FÖR KREATIVITET

Dansämnet vid Karlstads universitet är en del av Institutionen för konstnärliga studier. Här erbjuds förutom dans ett brett utbud av kurser och program inom musik, musik- och ljudproduktion samt konst och bildgestaltning. Till institutionen hör Musikhögskolan Ingesund som dansämnet arbetar tillsammans med.

Som dansstudent hos oss har du tillgång till tre toppmoderna danssalar, dygnet runt! I Idrottshuset där vi håller till finns också omklädningsrum, ett utrymme för rehabilitering och stretch samt en loungedel perfekt för studenthäng, studier och mellanmål. Universitetsbiblioteket erbjuder en lugn studiemiljö och den kurslitteratur för dans som du behöver och det finns gott om små oaser för studier runt om på universitetet. Dansen har sin egen teorisal och alldeles bredvid den ligger 12-torget med sitt trägolv och våningshöga takutrymme där vi gör flera framträdanden under året. På Universitetets egen scen, Aula Magna och i andra utrymmen som i och under det stora upphängda ägget, i spännande omkringliggande utomhusmiljöer och offentliga rum finns det också utrymme för performativa projekt.

På Karlstads universitet studerar omkring 16.000 studenter. Det gör universitetsområdet till ett eget litet samhälle med flera restauranger och caféer, närhet till mataffärer, träningslokaler och fina grönområden. Alldeles utanför danssalarna ligger ett utegym och med en kort promenad genom skogen så står du vid Vänerns strand. Som student har du dessutom möjlighet att bo i en studentlägenhet precis vid universitetet.



ETTÅRIGA HELTIDSKURSER

DANSÅRET 60 HP

Dansåret är kursen för dig som vill fokusera på att utveckla ditt eget dansande och vidga dina erfarenheter av performativt arbete. Att diskutera den egna dansfärdigheten, utvecklingen och att förstå sin kropps dansrelaterade behov är centralt. Som student utvecklar du din danskonstnärlighet i jazzdans, nutida dans, balett, Housedance/Hip Hop och improvisation samt förstärker din dans med alternativ träning. I danskonstnärliga sammanhang fokuserar du på att utveckla dina koreografiska färdigheter, ditt performativa dansande och din instuderingsprocess. Under kursen möter du teorier om kroppen i relation till dans, såsom anatomi och mental träning, du studerar dansarens yrkesroll och utvecklar dina musikaliska färdigheter kopplat till ditt dansande. En stor del av kursen ägnas åt konstnärliga projekt.

DANSPEDAGOGISKA ÅRET 60 HP

Danspedagogiska året fokuserar på studier i dans i relation till didaktik, att lära ut dans. Den egna dansträningen är central och att diskutera olika didaktiska metoder för att lära ut dans genomsyrar alla kursens moment. Som student utvecklar du din danskonstnärlighet i jazzdans, nutida dans, balett, Housedance/Hip Hop och improvisation samt förstärker din dans med alternativ träning. Du som student utvecklar din förmåga att skapa koreografi och att lära ut koreografi till andra dansare, samt att diskutera dina och andras koreografiska val och konstnärliga processer. Att utveckla förståelse för dansundervisningens metoder och innehåll, och att utveckla moment i dansundervisning för olika nivåer, grupper och dansgenrer är centralt, likväl som att diskutera danspedagogens roll i arbete med barn och unga.

KORTARE FRISTÅENDE KURSER

Dans vid Kau erbjuder kortare fristående kurser inom dansfältet. Möjligheterna att utveckla sina danskunskaper både som befintlig dansstudent, dansyrkesverksam eller novis är många!

JAZZDANS 1 & 2

7,5 HP/KURS (STUDIETAKT: 25%)

I jazzdanskurserna kan både du utan danserfarenhet, och du som dansat förut, fokusera på att träna dina grundläggande färdigheter i jazzdans. Dansträning blandas med undervisning i rytmik, jazzhistoria och jazzimprovisation. Att skapa förståelse för jazzdansens estetik och vokabulär är centralt och danstekniska övningar blandas med jazzdanskoreografi! Dansglädjen och den musikaliska förankringen i kroppen är en viktig del av kursen!

HIP HOP 1 & 2

7,5 HP/KURS (STUDIETAKT: 25%)

För dig som aldrig dansat Hip Hop, eller för dig som vill fördjupa dina tidigare kunskaper ger vi kurserna Hip Hop 1 och 2. Här möter du dansträning i Hip Hop, dess historia och kulturella kopplingar. Dansglädje och arbete med rytmik och musikalitet kopplat till genren är centralt, liksom arbetet med improvisation. Det gemensamma dansandet och utforskandet av Hip Hopens estetik ligger till grund för kurserna.

HOUSEDANCE 1 & 2

7,5 HP/KURS (STUDIETAKT: 25%)

För dig som aldrig dansat housedance, eller för dig som vill fördjupa dina tidigare kunskaper, erbjuder vi kvällskurserna Housedance 1 & 2. Dansglädje, gemenskap med andra dansintresserade och förståelse för den egna kroppens uttryck är centralt. I kurserna möte du dansträning i Housedance, dess historia och musikaliska förankring samt verktyg för improvisation. Kom och var med – låt oss dansa tillsammans!



DANS PÅ DISTANS: DANSTEKNIK **7,5 HP (STUDIETAKT: 25% PÅ DISTANS)**

I kursen Dans på distans: dansteknik får du möjlighet till grundläggande dansteknisk träning relaterat till jazz, balett och modern/nutida dans helt på distans, via zoom. Den egna träningen och förståelsen för dansteknik är central och att utföra danstekniska moment med bibehållen dynamik och musikalitet. Kursen riktar sig till dig med tidigare erfarenhet av dansteknikträning inom nämnda genrer.

DANS PÅ DISTANS: DANSIMPROVISATION **7,5 HP (STUDIETAKT: 25% PÅ DISTANS)**

I denna dansimprovisationskurs har du möjlighet att fördjupa dig i dansimprovisation, oavsett var du än befinner dig! Kursen ges helt på distans via zoom. Dansens byggstenar är ett centralt innehåll liksom kreativt utforskande. Reflektion och resonering kring dansimprovisation är i fokus tillsammans med dansimprovisationens historia och definition. Kursen kräver tidigare erfarenheter av dans.

DANS OCH KONSTNÄRLIGT PROJEKT 1 **7,5 HP (STUDIETAKT 25%)**

Denna kurs riktar sig till dig som studerar Dansåret, Danspedagogiska året eller som gått tidigare dansutbildning på heltid på eftergymnasial nivå. I kursen arbetar vi på hösten inför en stor julkonsert tillsammans med Musikhögskolan Ingesund och kursen mynnar ut i en gemensam föreställning med livemusik och stor publik. Det är en fantastisk möjlighet för dig med danserfarenhet att få dansa till livemusik med sångare, symfonietta och blåsorkester!

DANS OCH KOREOGRAFI 1 & 2 **7,5 HP/KURS (STUDIETAKT: 25% PÅ DISTANS)**

I dessa kurser, som ges helt på distans, får du möta koreografibegreppet och utmana dig själv som koreograf. Kurserna har stort fokus på skapande för performativt sammanhang och fokus ligger på att utforska olika koreografiska metoder. Praktiska moment varvas med litteraturstudier, gemensamma samtal och föreläsningar om koreografi och vad det kan vara. Kurserna kräver viss tidigare erfarenhet av dans.

DANS OCH SCENISK PRODUKTION 1 & 2 **7,5 HP/KURS (STUDIETAKT: 25%)**

För dig som inte har tidigare erfarenheter av dans, eller för dig som vill fördjupa ditt dansande, kan du i dessa kurser få möta dans med fokus på det performativa och sceniska. Koreografi och eget skapande står i fokus och att synliggöra hur en scenisk produktion kan gå till är centralt. Kurserna innehåller arbete med koreografi, kostym och eventuell rekvisita och avslutas alltid med en produktion.

ALTERNATIV TRÄNING FÖR DANS **7,5 HP (STUDIETAKT: 25% PÅ DISTANS)**

Genom praktiskt träning i till exempel pilates, yoga eller annan fysisk aktivitet så kan du som student utforska alternativa träningsmetoder relaterat till dans i denna kurs. Grundläggande anatomi och rörelselära samt historik för alternativa träningsmetoden ger studenten ökad medvetenhet och förståelse för bearbetad träningsmetod. Kursen ges helt på distans och kräver ingen tidigare erfarenhet av dans eller alternativ träning.

GRUNKURS I DANS- OCH RÖRELSETERAPI (DMT) **15 HP (STUDIETAKT: 50% PÅ DISTANS)**

Den här grundkursen ger en övergripande orientering i dans och rörelse som terapeutiska verktyg. Genom att varva teorigenomgångar och praktiska övningar utvecklar du en grundläggande förståelse för dans- och rörelseterapi som behandlingsmetod. Kursen ges på distans och innehåller cirka 8 närträffar på Karlstads universitet.

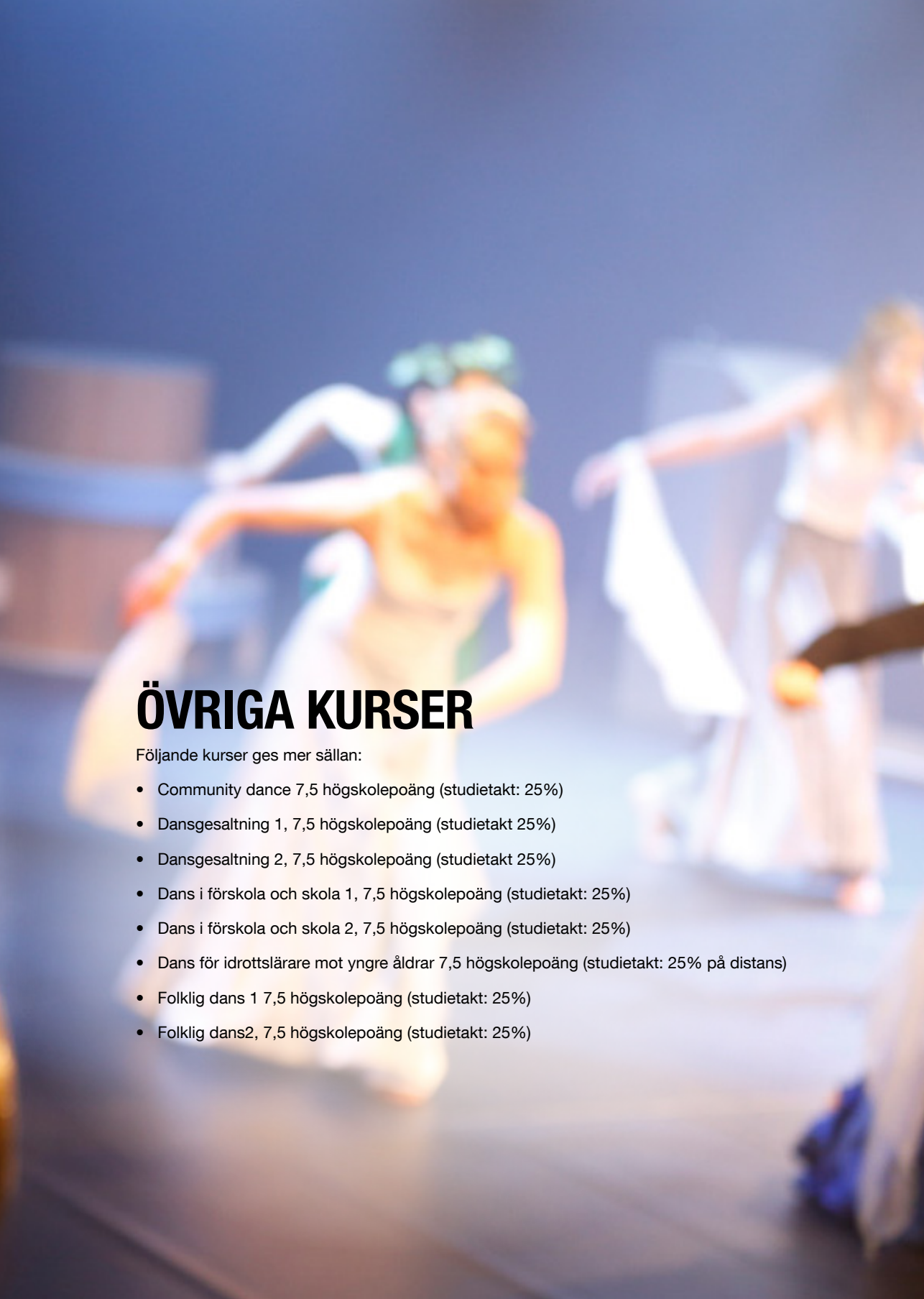
PÅBYGGNADSKURS I DANS- OCH RÖRELSETERAPI (DMT) **30 HP (STUDIETAKT: 50% PÅ DISTANS)**

Den här kursen vänder sig till dig som arbetar i privat eller i offentlig vård, friskvård eller behandling. Du har redan en grundutbildning om lägst 120 hp samt dessutom psykoterapeutisk kompetens motsvarande minst grundläggande utbildning i psykoterapi. Du ska även ha läst Dansterapins grunder eller Grundkurs i Dans – och rörelseterapi (DMT) 15 hp och en rekommendation är att du som söker har praktisk erfarenhet av dans och rörelse. Kursen ges på distans och innehåller cirka 6 närträffar som vardera löper över ett helt veckoslut (fred-sönd). Mellan varje närträff är det ett antal grupparbeten och föreläsningar/seminarier via zoom.

DANS FÖR IDROTTSLÄRARE MOT ÄLDRE ÄLDRAR **7,5 HP (STUDIETAKT: 25% PÅ DISTANS)**

Kursen ges på distans med 3-4 närträffsdagar fördelade på två helger och vänder sig till dig som idrottslärare som vill utveckla dina kunskaper om hur du kan arbeta med dans på idrottslektionerna. Innehållet i kursen betonar dans och rörelse, dansdidaktiska arbetssätt, rytmik och musikalitet, planering och uppföljning. Kursen fokuserar på moderna danser inom idrottskursen för grundskolan åk 7-9 samt Idrott och hälsa 1 & 2 på gymnasiet. Förkunskapskrav: 30 hp inom idrottsvetenskap eller motsvarande.





ÖVRIGA KURSER

Följande kurser ges mer sällan:

- Community dance 7,5 högskolepoäng (studietakt: 25%)
- Dansgesaltning 1, 7,5 högskolepoäng (studietakt 25%)
- Dansgesaltning 2, 7,5 högskolepoäng (studietakt 25%)
- Dans i förskola och skola 1, 7,5 högskolepoäng (studietakt: 25%)
- Dans i förskola och skola 2, 7,5 högskolepoäng (studietakt: 25%)
- Dans för idrottslärare mot yngre åldrar 7,5 högskolepoäng (studietakt: 25% på distans)
- Folklig dans 1 7,5 högskolepoäng (studietakt: 25%)
- Folklig dans2, 7,5 högskolepoäng (studietakt: 25%)

VÄRMLAND SJUDER AV KULTUR

Dansstudenterna på Karlstads universitet medverkar i flera olika föreställningar varje år, vid både akademiska arrangemang och i olika projekt i samarbete med andra aktörer i regionens kulturliv. Ett exempel är i det årliga utomhusprojektet Eldkonst där studenter från olika delar av universitetet lyser upp decembernatten med brinnande skulpturer, ljusinstallationer, specialkomponerad musik, fackeltåg och såklart dans! Tillsammans med studenter på Musikhögskolan Ingesund sätter vi upp en musikal vart tredje år och vid jul finns möjlighet att medverka i en stor julkonsert.

Landskapet Värmland genomsyras av kultur och det finns gott om möjligheter för dig som student att arbeta med dans utanför studierna. Som danspedagog kan du vara verksam i flera olika studieförbund och privatskolor och som dansare har du också möjlighet att utvecklas ytterligare i olika danskompanier eller vid amatörteatrar som Värmlandsteatern och Cabary. Värmlands olika dansaktörer arbetar i nära dialog och medverkar i flera gemensamma händelser under ett år. Som Kulturnatten och Dansens dag!

Värmland erbjuder dessutom många tillfällen att uppleva performativ dans på professionell nivå, bland annat vid Wermland opera, Sjöföleoperan, Scalateatern och KCCC. I tillägg till det har Region Värmland en egen dansavdelning där dansutvecklare arbetar aktivt för att stärka dansen i länet. Lars Lerins museum, Sliperiet, Värmlands museum är bara några av de närliggande konstaktörer som finns inom räckhåll och Musikhögskolan Ingesund anordnar över 100 konserter per år!



"Dansen i Värmland är omtalad i hela landet! Det finns dansverksamhet i nästan alla våra kommuner. Att Värmland är en stark dansregion kan till stor del tillskrivas dansämnet på Karlstads Universitet och dess drivna, kompetenta lärare. I mina samarbeten med Dans vid Kau har jag mött studenter med dansteknisk hög nivå. Det är målmedvetna och fokuserade studentgrupper som inte sällan, utöver sina vanliga kurser, samarbetar med länets professionella scenkonstnärer i projekt utanför universitetet. Flera av studenterna väljer även att efter sin utbildning stanna kvar hos oss i Värmland."

HÅKAN MAYER, dansutvecklare vid Region Värmland.
Koreograf och dansare.



 Dans vid Karlstads universitet

 dansvidkau

 dansvidkau

KAU.SE/DANS

