

Litteraturlista

Gäller från och med vt 2017

Kurskod: 6LIV001

Det kusliga i litteratur, film och konst, 7.5 hp

The Uncanny in Literature, Film and Art, 7.5 ECTS

Utbildningsnivå: forskarutbildning

Castle, Terry. *The Female Thermometer. Eighteenth-Century Culture and the Invention of the Uncanny*. Oxford: Oxford University Press, 1995. Antal sidor: 288.

Cixous, Hélène. "Fiction and Its Phantoms. A Reading of Freud's Das Unheimliche (The "uncanny")". *New Literary History*. Vol 7. No 3. Sid. 525-548. Antal sidor: 23.

Freud, Sigmund. "Det kusliga". I: *Samlade skrifter XI. Konst och litteratur*. Stockholm: Natur och Kultur, 2007. Antal sidor: 36.

Masschelein, Anneleen. *The Unconcept: The Freudian Uncanny in Late Twentieth Century Theory*. New York: SUNY Press, 2011. Antal sidor: 229.

Royle, Nicholas. *The Uncanny*. Manchester: Manchester University Press, 2003. Antal sidor: 328.

Todorov, Tzvetan. *The Fantastic: A Structural Approach to a Literary Genre*. Ithaca NY: Cornell University Press, 1975. Antal sidor: 175.

Vidler, Anthony. *The Architectural Uncanny: Essays in the Modern Unhomely*. Cambridge: The MIT Press, 1992. Antal sidor: 257.

Skönlitteratur samt övrig facklitteratur väljes i samråd mellan lärare och forskarstuderande. Totalt mellan 2800-3500 s.

Skönlitteratur, samt övrig facklitteratur, väljes i samråd mellan lärare och doktorand. Totalt mellan 2800 och 3500 sidor.

Kursplanen är fastställd av fakultetsnämnden vid Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2017-03-07 och gäller från och med våren 2017 vid Karlstads universitet.