

Erica Sandlund, Christina Olin-Scheller, Birgitta Ljung Egeland & Silvia Kunitz

Storytelling som bedömningsbar kompetens: Steg 2

Projektet är en fortsättning på projektet *Storytelling som bedömningsbar kompetens* som inleddes som pilotprojekt under 2021. I projektet studeras hur muntligt berättande som bedömd elevkompetens framträder i styrdokument i två kärnämnen, engelska och svenska, i grundskolan. Primärdata för projektet är 18 nationella prov i engelska och svenska från årskurserna 3, 6 och 9 (2018–2020) samt även annat policymaterial så som läroplaner, kursplaner och texter i den europeiska referensramen för språk. Analytiskt fokus ligger på tal och interaktion, vilket innebär att vi undersöker skrivningar i provuppgifter och bedömningsanvisningar som kan kopplas till eller som möjliggör berättande i interaktion med andra, och bygger på samtalsanalytisk såväl som narrativa studier kring muntlig berättande. Vi undersöker särskilt hur storytelling som *interaktionell kompetens* (se Sandlund & Sundqvist, 2019; Salaberry & Kunitz, 2019; Theobald, 2015; Kunitz & Jansson, 2021) och *kraftfull kunskap* (Young, 2013) framträder i kursplaner och muntliga delprov för grundskolan i ämnena svenska och engelska. Projektet är explorativt och syftar till att beskriva hur muntligt berättande i skolans centrala styr- och bedömningsdokument skrivs fram explicit och implicit, samt kartlägga i vilken mån provuppgifter och bedömningsinstruktioner lyfter fram förmågan till muntligt berättande ur ett interaktionellt perspektiv, och hur uppgifter möjliggör för elever att använda tellings för att visa interaktionell och språklig kompetens. Under 2022 arbetar vi med en större forskningsansökan samt med artiklar baserade på policyanalysen.