

Hur blir en litteraturvetare litteraturdidaktiker?

Sofia Wijkmark och Christina Olin-Scheller

Projektet syftar till att fördjupa kunskapen om skärningspunkterna mellan litteraturvetenskap och litteraturdidaktik. Bakgrunden är att många litteraturvetenskapliga institutioner i Sverige har ett stort utbildningsuppdrag inom lärarutbildningen, samtidigt som det finns ett underskott på litteraturdidaktisk kompetens bland de anställda lektorerna. De centrala frågorna handlar om var gränserna i respektive fält går för att få såväl formell som informell legitimitet, samt om vad som krävs för att nå en "tillräcklig" litteraturdidaktisk kompetens. Behövs egen litteraturdidaktisk forskning? Krävs det (praktiska) erfarenheter från skolan?Handledning av litteraturdidaktiska doktorander? Vad är den kompetens värd som förvärvats genom undervisning på lärarutbildningskurser? Undersökningen genomförs i form av intervjuer med nyckelpersoner som har akademisk expertis och erfarenhet inom båda fälten. Dessutom undersöks hur skärningspunkten mellan fälten har framställts och debatterats under det senaste decenniet i vetenskapliga publikationer, men även i handböcker riktade till lärarstudenter eftersom positioneringar ofta står att finna i dessa. Materialet analyseras utifrån en kombination av kvalitativ innehållsanalys och ett diskursanalytiskt angreppssätt.