

Har Canvas design någon betydelse för hur studenter uppfattar undervisnings/utbildningsmiljö och påverkas studieresultaten?

FÖRFATTARE: ANDERS SIDENBLAD, ANNA NORDIN & KAISA BJURESÄTER

INSTITUTION/ENHET: INSTITUTIONEN FÖR HÄLSOVETENSKAPER

ÄMNE: OMVÅRDNAD

Bakgrund: Undervisnings/utbildningsmiljö som den uppfattas av studenten har en nära relation till studentens lärprocesser (Entwistle, 2018) och varierar mellan studenter avseende på bredd och djup (Entwistle & Entwistle, 1992). Läraren har ett ansvar att hjälpa studenten att kunna förstå det ämnesteoritiska sammanhanget genom att ställa sig didaktiska frågor (*vad, varför, hur*) och analysera hur svaren d.v.s. genomförandet kommer att inverka på studentens lärande (Shulman, 2005). Sedan höstterminen 2018 har Karlstad universitet en ny lärplattform, *Canvas*, som ersatte lärplattformen *Its-learning*. Den aktuella kursen *vetenskapliga metoder i omvårdnad 7.5hp* planerades och genomfördes med *Canvas* som grund under höstterminen 2018 och byggdes upp med "moduler" vilket var det som rekommenderades. Efter en analys av kursutvärdering bestämdes att förändringar behövde göras inom ramen för kursplanen. Kommande kurs som genomfördes under vårterminen 2019 utvecklades genom att struktur och innehåll ändrades samt att ytterligare funktioner som *Canvas* tillhandahåller började användas. Den nya designen bygger på funktionen "sidor".

Syfte: Att jämföra två olika kursdesigner och deras effekt på hur studenter uppfattar undervisning/utbildningsmiljön och jämföra studieresultat mellan respektive kurs.

Metod: *Deltagare;* studenter från två olika årgångar som genomfört samma kurs. *Datainsamling*;* frågeformulär samt studieresultat från respektive kurs. Databearbetning; deskriptiv- och analytiskstatistik samt kvalitativ analys av öppna frågor.

Resultat: * datainsamling och bearbetning pågår.

Referenser

Entwistle, A., Entwistle, N., (1992). Experiences of Understanding in Revising for Degree Examination. *Learning and Instruction*, 2(1), 1-22.

Entwistle, N., (2018). *Student learning and academic understanding at University. A research perspective with implication for teaching.* London: Academic Press.

Shulman, LS., (2005). *Signature pedagogies in the profession.* *Deadalus*, American Academy of Arts.