

Färdighetsprov Musikproduktionsprogrammet, 120 hp
Delprov 1 – Inlämning av arbetsprover
Bedömningskriterier för särskild behörighet och alternativt urval

Komposition och arrangering 0-3 poäng (per inskickat arbetsprov)

Icke godkänd

0 Inskickat arbetsprov visar att den sökande saknar eller har bristfällig förmåga att hantera parametrar som text, melodi, ackord, rytmik och form, vilket medför att arrangemangets olika delar inte harmonierar med varandra.

Godkänd

- 1 Inskickat arbetsprov visar att den sökande har viss förmåga att hantera parametrar som text, melodi, ackord, rytmik och form, vilket ger ett arrangemang där de olika delarna harmonierar med varandra.
- 2 Inskickat arbetsprov visar att den sökande har god förmåga att hantera parametrar som text, melodi, ackord, rytmik och form, vilket ger ett arrangemang där de olika delarna harmonierar med varandra och ger ett helhetsintryck av god konstnärlig kvalitet.
- 3 Inskickat arbetsprov visar att den sökande har mycket god förmåga att hantera samt har medvetenhet om parametrar som text, melodi, ackord, rytmik och form, vilket ger ett arrangemang där de olika delarna harmonierar med varandra och ger ett helhetsintryck av hög konstnärlig kvalitet.

Ljudteknisk kvalitet 0-3 poäng (per inskickat arbetsprov)

Icke godkänd

0 Inskickat arbetsprov saknar godtagbar ljudkvalitet. Den sökande visar ingen eller bristfällig förmåga att hantera parametrar som balans, djup, bredd, tydlighet och klang, vilket medför att helhetsintrycket inte är godtagbart.

Godkänd

- 1 Inskickat arbetsprov har godtagbar ljudkvalitet. Den sökande visar viss förmåga att hantera parametrar som balans, djup, bredd, tydlighet och klang för att uppnå ett godtagbart helhetsintryck.
- 2 Inskickat arbetsprov har god ljudkvalitet. Den sökande visar god förmåga att hantera parametrar som balans, djup, bredd, tydlighet och klang för att uppnå ett gott ljudkvalitativt helhetsintryck.
- 3 Inskickat arbetsprov har hög ljudkvalitet. Den sökande visar mycket god förmåga att hantera samt har medvetenhet om balans, djup, bredd, tydlighet och klang för att uppnå ett helhetsintryck av hög kvalitet.

Resultat i delprov 1

De två inskickade arbetsproverna bedöms var för sig utifrån ovanstående två kriterier; komposition och arrangering respektive ljudteknisk kvalitet. Varje kriterium bedöms med 0-3 poäng i respektive musikproduktion enligt ovan.

Bedömning för särskild behörighet:

För godkänt delprov 1 krävs 4 poäng. Den sökande måste ha minst 1 poäng i varje kriterium i de båda inskickade arbetsproverna.

Alla sökande med godkänt resultat i delprov 1 kallas till delprov 2. Både delprov 1 och 2 måste vara godkända för att kravet för särskild behörighet ska vara uppfyllt.

Bedömning för urval:

Om det finns fler behöriga sökande än platser på utbildningen, sker urvalet utifrån det samlade poängresultatet för delprov 1 och 2. Den sökande kan maximalt få 12 poäng i delprov 1 och 12 poäng i delprov 2.