



AKADEMIN FÖR  
KULTURSKOLOR  
KARLSTADS UNIVERSITET

# GRUPPUNDERVISNING FÖR BLÅSINSTRUMENT

- ATT STARTA EN NYBÖRJARGRUPP 7,5 HP

Akademien för kulturskolor erbjuder skräddarsydda kurser för Stockholms läns musik- och kulturskolor. Under hösten 2018 startar utbildningar inom dans och gruppundervisning för piano och blåsinstrument. Kurserna har tagits fram av Institutionen för konstnärliga studier och Musikhögskolan Ingesund vid Karlstads universitet tillsammans med företrädare för musik- och kulturskolorna i länet.

# GRUPPUNDERVISNING FÖR BLÅSINSTRUMENT

## - ATT STARTA EN NYBÖRJARGRUPP 7,5 HP

Kursen *Gruppundervisning för blåsinstrument – att starta en nybörjargrupp 7.5 hp* bidrar till att du utvecklar och fördjupar dina kunskaper och arbetssätt genom nya perspektiv om hur du kan undervisa barn i grupp. Forskningen visar att barn vill ha gemenskap, mycket tid tillsammans och bli bra tillsammans. Hur möter vi dessa önskemål samtidigt som vi tillvaratar elevens individuella utveckling?

Kursen är framtagen av Annmari Wangin vid Musikhögskolan Ingesund som prisats av Kungliga musikaliska akademien för sin betydelsefulla verksamhet som lärare i brass-instrument och metodik.

### Målgrupp

Kursen vänder sig till dig som har anställning på en musik- eller kulturskola i Stockholms län. Du kommer att kunna praktisera dina kunskaper löpande för att få ett utvecklingsarbete som direkt ger effekt i verksamheten med barnen. De undervisande lärarna i kursen fungerar som handledare mellan kursträffarna. Inför 2019/2020 planerar vi en kurs med inriktning på mellanstadieelever och inför 2020/2021 en kurs med inriktning på högstadie- och gymnasieelever.

### Innehåll

- Barnet
- Verktygen
- Gruppen-Läraren
- Utåtriktad verksamhet och nätverksbyggande

### Genomförande

Kursen genomförs med fyra hel-dagar i Stockholm under perioden augusti 2018 till juni 2019. Undervisningen sker främst i form

av workshops och seminarier, textstudier, inlämningsuppgifter och enskild handledning. För att gå kursen krävs att du har en grupp som du kan arbeta med mellan kurstillfällena. Efter avslutad kurs får du kursintyg. För den som vill finns möjlighet att examineras för högskolepoäng.

### Lärare

*Annmari Wangin* är kursansvarig och adjunkt i brass och metodik vid Musikhögskolan Ingesund och lärare vid Kulturskolan i Linköping. Hon är idégivare till brasslek som startades 1995 i Linköping. Hon tilldelades Göran Lagerwalls pedagogstipendium 2015 med motiveringen "I sin pedagogiska gärning vidareutvecklar hon kontinuerligt sin undervisning så att den svarar mot det behov som finns hos varje ny generation av studenter. Detta gör hon med smittande energi och stort engagemang". *Maria Becker Gruvstedt*, lektor i instrumentalundervisningens didaktik vid Musikhögskolan i Malmö

och lärare vid Kulturskolan i Lund. *Birgitte Grong*, träblåslärare och dirigent, arbetar vid Skiens kulturskole, Universitetet i Stavanger, Musikhögskolan Ingesund samt på Norges Musikorps Forbund. *Gunnel Holmgren*, adjunkt i klassrumsmetodik vid Musikhögskolan Ingesund. *Maria Palmqvist*, adjunkt i rytmik vid Musikhögskolan Ingesund och lärare på Graningegården skola i Arvika.

### Kostnad

Kurskostnaden finansieras av respektive musik- eller kulturskola och är 17 900 SEK exkl. moms per deltagare.

### Anmälan

Kursen kan ta emot 18 deltagare. Lärare som är intresserade av att delta i kursen kontaktar sin musik- eller kulturskolechef som har ett antal platser att fördela.

*Anmäl ditt intresse till din chef senast den 31 januari 2018!*